イブニング No.11

CONTENTS

2018.05.22

表紙イラスト／小林まこと、立沢克美、柳内大樹、さとうふみや、小幡 真、山本直樹、須本壮一
表紙デザイン／竹内亮輔（crazyforce）
本文デザイン／ARTEN・hiva・G×complex・crazyforce・growerDESIGN・NARTI;S・バナナグローブスタジオ・Maniackers Design

『山賊ダイアリーSS』[illegible]『世界で一番、俺が〇〇』[illegible]『よんでますよ、アザゼルさん。』『学生 島耕作〜就活編〜』[illegible]『少女ファイト』[illegible]はお休みです。

INFORMATION

COMICS INFORMATION

5月23日(水)発売の最新単行本をチェック!

- 完結『フジマルッ!』③巻 —— 詠里
- 完結『罪の声 昭和最大の未解決事件』③巻 —— 原作 塩田武士 作画 須本壮一
- 『JJM 女子柔道部物語』④巻 —— 原作 恵本裕子 構成・作画 小林まこと
- 『妻に恋する66の方法』④巻 —— 福満しげゆき
- 『めしにしましょう』⑤巻 —— 小林銅蟲

GO TO EVENING!!

原稿持ち込みのご案内

イブニング編集部 ☎03-5395-3803

イブニング編集部ではいつでも原稿持ち込み受付中!
プロの漫画家を目指すそこのあなた! 編集部まで気軽にお電話ください。

本号は2018年4月24日に発売された雑誌です。掲載されている作品は原稿と異なる場合があります。雑誌内にあります単行本等の発売日の告知・プレゼントの締め切り等は、発売日当初のままです。また、目次にありますページノンブルは作業工程の都合で紙版のものです。電子書籍版のページノンブルと違っている場合があります。ご了承ください。

RAKUGAKI

中世ヨーロッパのフットボール よしおか ちひろ

東西勝負と父娘のゆくえは!?

つづきは次号で!!

次号は **5月22日(火)発売!**

「学生 島耕作〜就活編〜」の表紙が目印!

前略 雲の上より
原作 竹本 真　作画 猪乙くろ
第20話
桃色飛び行く 関西国際空港
peach
発つ前に、遊ぶ。
最新単行本第2巻
絶賛発売中!!
『前略 雲の上より』2巻発売記念！
漫画に登場してほしい国内空港をTwitterで大募集！
見事1位に輝いた空港が、物語の舞台になります！
さらに、応募者の中から抽選で1名様に、
旅行券5万円をプレゼント!!
【応募方法】
・ハッシュタグ「#前略雲の上より空港募集」を付けて、登場してほしい国内の空港名と、その理由をツイート。空港や関連した画像の投稿も大歓迎！
・当選の場合のご連絡はTwitterのDMにて行いますので、必ず公式アカウント「@eveningmagazine」をフォローしてください。
【締切】5月25日（金）中にUPされた分まで。
詳細はこちらからもご覧いただけます

全国空港社長も注目!

「前略～」に登場した7空港の社長からメッセージが届きました!
各空港の"魅どころ"と合わせて特別公開!

原作者・竹本氏の想いを添えて

仙台国際空港 そこは本物志向の空間。

スカイミュージアム「とぶっちゃ」では本物のビジネスクラス・本物のコクピット体験可能!!

仙台国際空港社長

岩井卓也
仙台国際空港(株)
代表取締役社長

作品に寄せて

飛行機を利用しない方も空港が身近に感じられる作品です。

仙台国際空港について

お客様は各々の目的に合った交通手段で、一番便利な手段を選択します。仙台からは東北新幹線を利用して各地へ移動ができ、選択肢も広がります。私たちは東北の玄関口として、一番に選ばれる空港を目指し、航空ネットワークの拡充、各交通網と連携を図り、利便性の向上に努めていきます。

竹本氏にとっての仙台国際空港

東京への直行便がほとんど無いのですが、地方空港としてはかなり大き目の空港でまさに仙台の街の規模と東北の玄関口の役割を体現していると思いました。ちなみに「とぶっちゃ」のビジネスクラスシートも操縦席も全て座りました。

SDJ

■ 仙台空港概況
・位置／宮城県名取市岩沼市
面積／241ha
・滑走路(長さ)／A 1200m B 3000m

秋田空港 思い出作りのために。一期一会のおもてなし。

圧巻の「釣りキチ三平」壁画レリーフ

秋田空港社長

山田芳浩
秋田空港ターミナルビル(株)
代表取締役社長

作品に寄せて

全国の各空港の特徴をうまく表現していて、大変興味深いと思った。

秋田空港について

当空港は平成25年に「秋田杉香る秋田空港」として2Fを明るくリニューアルし、アジロ編み細工など巧みな技術が見られる。最近は「釣りキチ三平」の壁画が設置され、山女魚が絵から飛び出しそう。レストランでは、通常より2倍の肉を使い旨みも食感も2倍楽しめ、比内地鶏の卵を使ってとじた極上の親子丼が大人気。送迎デッキでは、よく市内幼稚園児が団体で見学に訪れ、歓声を上げて楽しんでいて微笑ましい。

AXT

■ 秋田空港概況
・位置／秋田県秋田市
・面積／153ha
・滑走路（長さ）／2500m

竹本氏にとっての秋田空港

前回の最後に課長と桐谷が食べていた席は滑走路もよく見えて特等席でした。館内の飲食店「杉のや」さんできりたんぽ鍋を食べたのですが、カウンター席で食べるきりたんぽ鍋一人前は秋田ならではだなあと思いました。

KIX ITM

関西国際空港 大阪国際空港（伊丹空港） 見てよし、食べてよし！ 面白どころ満載！

ファーストクラスのお食事も可！

山谷佳之
関西エアポート㈱
代表取締役社長 CEO

作品に寄せて

竹内課長の視点は鋭い。そして、空港愛にあふれている。空港を運営する私たちにとっては、熱きエール！

関空・伊丹空港について

多くの利用者を空港ファンにすべく、新たな空港体験の創造に取り組み中ですが、ぜひ竹内課長をヘッドハントしたいと思います。

竹本氏にとっての関空

とにかくでかくて大きい空港で、今号で2回目の登場ですが、まだまだ描き切れてないネタがあるという。LCCで大阪行く時はこっちが玄関口ですね。で、帰りは伊丹か神戸からという手を割とよく使います。

■ 関西国際空港概況
位置
大阪府泉佐野市
泉南郡田尻町
泉南市
面積
1067.7ha
滑走路（長さ）
A 3500m
B 4000m

■ 伊丹空港概況
位置
大阪府豊中市
池田市
兵庫県伊丹市
面積
311.9ha
滑走路（長さ）
A 1828m
B 3000m

GAJ

山形空港 唯一無二。工夫を凝らした出発ロビー。

ロビーの目の前で飛行機も滑走路も一望できる！

ギリギリまで別れを惜しめる優しい空間。

■ 山形空港概況
・位置／山形県東根市
・面積／91ha
・滑走路（長さ）／2000m

佐藤正彦
山形空港ビル㈱
代表取締役社長

作品に寄せて＆山形空港について

おいしい山形空港を取りあげて頂きありがとうございます。

出発ロビーから見られる滑走路と飛行機、2番搭乗口を使用した時のコンコースを歩く乗客とのお別れなど、山形空港ビルの特徴を良くとらえていただきました。さらに、展望デッキからの見送り風景はローカル空港ならではの光景ではないでしょうか。心に染みるものがありました。

他の空港も楽しく読ませていただきました。

今後とも空港に行きたくなる、飛行機に乗りたくなる、楽しいお話を期待しております。

竹本氏にとっての山形空港

J-airの小型の飛行機で行く事が多いのですが、機内で手作りのパンフのようなものを配っててほっこりしました。肉そばが美味しかったです。

UBJ

■ 山口宇部空港概況
・位置／山口県宇部市
・面積／155.5ha
・滑走路（長さ）／2500m

山口宇部空港
空港内外、楽しみどころがそこかしこに。

児玉啓一
山口宇部空港ビル(株)
代表取締役社長

山口のシンボル(?)ふくがお出迎え

クールを遊び場 山口宇部空港ミニチュア滑走路

作品に寄せて

飛行機に乗っても乗らなくてもいろいろと楽しめる場所、それが空港ではないでしょうか。なるほど、こんな場所もあったのかと新しい視点をくれる本だと思う。読めば思わず行って確かめてみたくなるのでは。

山口宇部空港について

山口宇部空港はバラの花が咲き乱れる5月頃、大勢の見物客でにぎわいます。160種類1000本のバラが皆様をお迎えします。

竹本氏にとっての山口宇部空港

実は空港内の飲食店「あす花亭」さんを取材させていただいた時、サイン色紙を書かせていただきました。どこかに飾ってあるかも!? 獺祭のふるさとなので、ここで買うと安いらしいです。

KOJ

■ 鹿児島空港概況
・位置／鹿児島県霧島市
・面積／188ha
・滑走路（長さ）／3000m

鹿児島空港
癒されて、満たされて。

渡邊勝三
鹿児島空港ビルディング(株)
代表取締役社長

作品に寄せて

空港は旅行の単なる通過点ではない。工夫を凝らした施設やさまざまなエンターテイメントがあり、更にその地ならではの美味しいものが食べられる。そんな視点で空港を楽しめる竹内課長の熱意と知識に感服です。鹿児島空港はさらなる進化を目指します。竹内課長の進化も楽しみです。

竹本氏にとっての鹿児島空港

滑走路の反対側はのどかな風景が広がっていて、そこから撮影されている地元の方もいらっしゃいましたね。またタイムリーな話題としては徒歩圏内に西郷公園があって、でっかい西郷隆盛像がありました。

SYO

■ 庄内空港概況
・位置／山形県酒田市
・面積／107ha
・滑走路（長さ）／2000m

庄内空港
山形の魅力、発信地。

山下高明
庄内空港ビル(株)
代表取締役社長

屋上はまるごと展望デッキ。暑くても寒くても飛行機見学しにもってこい。

空港マスコットキャラ さめうさぎが庄内の観光をPR

作品に寄せて

読者がわくわくと旅に出たくなるようなそんな作品。空港や飛行機にはドラマがあり、それぞれの視点で楽しみ方がある事に共感を覚えました。山形県庄内地方は日本遺産や食文化も豊富で、いろいろなドラマを体験出来る場所です。是非多くの方に訪れてほしいと思います。今後も楽しい作品を期待しています。

竹本氏にとっての庄内空港

作中の「展望デッキでさくらんぼ」は実際に自分がよくやるパターンで、さくらんぼでお腹いっぱいになるという失態も(苦笑)。以前、夏場に行った時にはメロンも売っていましたのでチャンスがあれば展望デッキでメロンも…。羽田空港に庄内空港の物販自販機が出来たそうですので、ぜひ今度行ってみます。

関西国際空港
第2ターミナル
天候・晴れ
気温・22℃
橋本さん
遅いですねー
Internl
そもそも何で
今日 橋本さんと
会う事になったん
ですか？
こっちでの出張が
決まった晩だが…
駐車場
Parking
ちょうど橋本も
大阪に来る予定が
あるらしくてな
関空の話で
盛り上がった結果
昼でも一緒にという
話になったのだ
確かここで
待ち合わせをした
ハズなのだが…
…電話して
みます
ピッ
ピッ
あ おった！
あんたら
竹内課長と
桐谷君やろ？

★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではございません。

橋本の下の名前だな知り合いか
姪の西野チカです
なおちゃんがいつもお世話になっております
奈穂子だったか
なるほど
でもなおちゃんスゴイわ
「2タミにグラサン黒服男と若者の2人組がおったらそれや」って
そんなんおるかいなって前見たらホンマにおって「うわーっ」って
……よくしゃべるな…
橋本は今どこにいるんだ?
スカイミュージアムや
課長とスカイミュージアム一緒に行く話した言うとったけど
!?
バカな…確かにあそこの話はしたが
行くなどとは一言も……
なんですか?スカイミュージアムって
展望ホールの3Fにある……
魔窟だ

そこに
足を踏み入れたら
二度と抜け出る事は
不可能という……
ただの楽しい
飛行機展示
ホールや
なるほど…
とにかく
なおちゃん
待っとるんや
さっさと
行くで
……
第1ターミナル
第2ターミナル間
連絡バス
ブロロロ…
竹内課長
桐谷の上司。空港と飛行機に精通しすぎている。秋田空港ではヌシを取り逃がした。
展望ホール
スカイビューへのバスは
1タミからしか
出ていない
一度1タミに行って
バスを乗り換えよう
…第2ターミナルか……
二度と来る事は
ないだろうな
第2ターミナル
第1ターミナル
展望ホール
スカイビュー

は？どういう意味や
げっまた声に出てた!?
いっいや悪い意味じゃなくて
俺はLCCなんか乗らないし建物も簡素で何もなかったから……
100％バカにしとるやん
ええか？関空2タミとLCCは私の命や
バカにする奴は許さへんで!!
まあ…ビジネスとしてのLCCには興味あるけど……
コストカットで安全面が心配だし
ブロロロ…
はあ？
それは心配ないLCCが削っているのはサービス面が主だ
安全面の質は全く低下していない
それにLCCの多くは機種を一機種に絞っている
パイロットや整備等運用を無理なく出来る事は安全面にとってもプラスだ
peach

そして
安い運賃の
おかげで
これまで縁のなかった
家族連れや若者など
新たな需要を
掘り起こした
むしろ
その功績の方が
大きい
君もその
クチだろ？
さすが課長
よう分かっとる
ポッと出の
兄ちゃんとは
出来が違うわ!!
ポッと出
関空展望ホール3F
スカイミュージアム
お！
なおちゃん
連れてきたよー！

本当に行くのか？
当然ですよ あんだけ楽しい話しておいて
どんな話したんだ…
ここに入ってしまったら打ち合わせまでに抜け出すのは——
不可能かもしれん
…桐谷覚悟しておけ
何言うてんねんさっさと行くで
…この娘がいれば大丈夫かな
エントランス
こんにちはー
入り口は普通ですけど
だまされるな人々をおびき寄せる罠だ
真の姿はこの扉の向こうにある

桐谷　意識高い系の若手社員。秋田空港で魚紳さんのコスプレイヤーに翻弄され、しばらく魚がトラウマに。

1/72スケールの関空の模型だ
確かにこれはスゴイですね
他にもここには関空の成り立ちや飛行機の仕組み展示など見所が山ほどある
こんな魔窟が展望デッキや飛行機グッズショップと同じ施設にあるのだ
これほど飛行機愛に満ちた建物はないだろう
惜しむらくはターミナルからバスでしか来られないところだな
ほな課長はどこから回るんや
最初に行く所はいつも決まってる
まだ言ってる
メインホール
エントランスホール
5
4
3
2
1
スカイデッキ
スカイビューカフェ
スカイデッキ
スカイミュージアム
連絡通路
スカイデッキ
ショッピングフロア
レストランフロア
環境センター
エントランスインフォメーション

離発着の音が聞ける「音の体験室」だ
音の体験室
一緒や！
さすが課長分かっとるぅ
お前達は聞かないのか？
爆音だぞ
いえ…
何が楽しいんだ？
フフ…
チカちゃんのあんな顔久しぶりに見た
そういえば姪っ子さんでしたっけ
そう私の姉の娘
姉は私と13歳離れているんだけどパイロットの旦那と結婚して今大阪に住んでるの
!?
親戚にパイロット!?
まさか飛行機に無縁と思ってた橋本さんまで…
どうなってんだウチの職場……
変態の集まりじゃねーか

でもその旦那さん
チカちゃんが小学校の時に病気で亡くなってね
!
だからLCCが始まった時は本当に嬉しかったみたい
姉が女手一つで育ててきたんだけど
やっぱり父親の事を忘れられないみたいで
ずっと飛行機のビデオばかり見てたんだって
バイトでお金を貯めては飛びまくってるらしいのよ
姉は「きっとお父さんに会いに行ってるんだ」なんて言ってるけどね
……
そういえばさっき――
LCCは私の命や
バカにしたら許さへんで
旦那さん生きてたらちょうど課長ぐらいの歳なんだよね
ほら見て!

まるで親子みたい
…俺にはアブナイ関係にも見えますが
課長に限ってそんな事はないと思うけど
こうして4人はミュージアムを楽しんだが
楽しい時間はあっという間に過ぎ……
あ!!
チカちゃん! 飛行機の時間!!
あかんホンマや!!
あれ? 二人とも乗るんですか?
せや! 今日は東京のなおちゃん家でお泊りや!

じゃあねー
二人とも忘れずに打ち合わせに行くんだよ
当たり前だ
課長!!
……14:40発の成田行きや
ああ
展望デッキで見てる
あの――時間ヤバくないですかー
……見送ってな…
――そして
ギュオォォォ…

14時50分
A滑走路
ゴゴ
オ
オ
オ
オ
オ
オ
オオ
オオ
オオ
オ
オ
オ
オ

ポーン♪

フッ

……なおちゃん

………

今日…空めっちゃキレイやな

この空

『前略 雲の上より』/つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

ジミー！大丈夫か!?
GANG KING
ギャングキング
累計1000万部超のモンスターコミック
……
バンコ……
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
もう…愛のあるケンカしかしねえって…マハトマ・ガンディー(ガンジー)のように非暴力・不服従の精神でいこうとしたけど…
オレ…なんかまちがってたかな…?
うわははひひほほ
おもしれーなジミー
キ

まっ　まちがってねーよ　ジミー！
愛されてうれしくない人間なんて
一人もいないんだから自分を愛して
くれる人を悲しませてまでケガを
するリスクを背負ってケンカする
必要なんてどこにもなくて愛する者の
誰かが不幸におちいりそーなドラッグ
とか変な宗教とかにハマったら
ブン殴り合いのケンカしてでも本音で
ぶつかり合うってことだよな？
けどジミー　おまえを愛してくれる
人達を悲しませないためにも
おまえは自分自身の身の
安全を確保することも大切な
愛の形だと思うぞ！
そ…
そうなの？
GANGKING
ギャングキング
最新コミックス30巻 爆売れ中!!!!!!!!
柳内大樹
Daiju Yanauchi

この物語は

"和彫りのジミー"こと大西勝也が、"世界一の彫り師"を目指す物語。そのカリスマ性を恐れて、最凶のギャングチーム"ジャスティス"のピンコは、自らの野望"理想郷(ユートピア)"を作るためにジミーをつぶす決意をしている。そしてジミーらBSG、ハマー率いるサワ高軍団、そしてサイコと意気投合したガラナたちボタ高の一部はジャスティス大軍団に包囲され大乱闘開始ッ!! まさに祭り! まさに青春! 主役の座は誰の手に!?

ハアッ!
ハアッ……
オレがハマーだ~~~~!!
キリがねーぞこいつ等!!
ハアッハアッ!!

ボタ高
ナメんなよ
ゴラァ!!
ガッ
ガッ
クッソがぁ〜〜〜〜!!
殺すぞ
オラァ!!
ガッ
ガッ
ガッ

バ
ギッ
ハイ 弱い〜〜〜〜♡
ガクッ
!
ドン

ドッ
ドッ
…えっ
ゲフッ
ゴブッ
ええ？
テメエッ…なにやってんだコラァ――!!
ツバサ！

ッラァ!!
ブンッ
ビッ
!!

タッ…タッキーっ……
ググヴヴグヴヴ〜〜〜!!
ドッ
ジョー…やめとけっ……
そいつはっ……格が違うっ……
弱い弱い〜♡
タッキー!!
あん?
ジョーって…元南中のナニワのジョーっておまえかよ?
だっ だったらどーだってんだコラア!?

ゴッ
弱い弱い弱い〜〜〜♡

おい おまえ等ぁ!!
集まれ! 集合だ!!
!?

ウップッ……
クッソがっ…こいつ等次から次へと………
おっ おいキンタ！アレ見ろアレ!!
キモチ悪くなってきたぜ……
アアア
ハアッ…ハアッ…
アア
!?
ドーン

ハアッ…
ハアッ…
こ…
こいつ
……
ムチャクチャ
だっ……!
ワ
ア
ア
ア
ア

ド
!?
ドン
テンガ!!
ア
ア
ア
ア

ドンッ
ハアッ…
ハアッ…
ハアッ…
うぁあっ……
痛ってええっ…
こ こいつ病院連れてった方が良くね？
ゲホゲホッ……
クッソが〜〜

……グウッ……
おおい ハマー!! 集まったけど どーすんだよ!?
だ 大丈夫か ジョー?
ジミーがいねえな バンコ ジミーはどーした?
あそこで愛のないケンカしてる
痛ってーな テメー等 チクショーがぁ!!
ぶわははは ひひひひ
おもしれーな ジミー
……こんな人数相手してたら ラチがあかねえ……
こーなったら あの手しか ねえな……

三国志名物！
クワッ
押忍！
『長坂橋の張飛』!!
う…
『長坂橋の張飛』とは三国志ってゆー中国の昔からの有名な物語で大勢の敵に追いつめられて張飛ってゆースゲー強えー人が橋のところで一人で戦って橋切ったりして敵を一人も通さなかった感じの話
明民書房刊「一・二・功夫・三国志」より
オメー等はあの後ろの人が少ねえ出入口から全力で突破しろ！
！

あとはこの『オレがハマーだ！』様に任せとけい！
ニッ
バキッ
ボキッ
ベキッ
け　けど　ハマーっ……
グダグダ言ってるヒマはねーぞ　バンコ…
オレ一人なら逃げられる　…これしか方法はねえよ
相棒を気持ちよくアメリカに行かせてやりてーんだろ？
行け！

……
ハマーっ…ちゃんとっ逃げろよ!!
え?
おう!
おおいバンコっ……
マジでハマー一人置いていくのかよ!?
おいハマーーーオレも残るぜー
いらん!
えっ…
足手まとい
……

!
クッ
行くぞ！
走れぇ!!!
ドド
うお!? なっ なんだぁ こいつ等!?
しっかりしろジョー!!
ぐうっ…
どけどけオラァ――!!
ババ
こいつ等逃げる気だ～～!!
一気に行け～～～!!

ワァアア
え？
ウソ？
逃げんの？
ツシャア抜けたっ!!
行け行け！先行け!!
ァア
走れ!!
痛って！
ジミー！早く来い!!
けけどハマーは？
ァ
いいから早く!!

祭じゃい！
バン

グッ
強ぇーヤツ一人で全部食い止める!
三国志バリの伝説はハマーが作る!!
★次Pにて『ギャングキング』複製原画プレゼント開催!!
『ギャングキング』/つづく。
次回は6月12日(火)発売号で。

ついに完結。昭和最大の未解決事件、決着へ！
最終話　最果ての光
二〇一五年十二月二十一日
大日新聞社主催
深淵の住人
メディア関係者会見会場
1Aホール
大日新聞社
罪の声
ツミノコエ
昭和最大の未解決事件
原作／塩田武士　作画／須本壮一

昭和の亡霊、まもなく鎮魂の時。

うん！これが一番シックリくるね
これでいきましょう
スーツなんか着るの成人式以来です
変じゃないですか!?

曽根俊也 京都でテーラーを営む青年。「ギン萬事件」で自分の声が利用されていたことを知る。

STORY 昭和最大の未解決事件「ギンガ萬堂事件」を追う大日新聞記者 阿久津は、犯人グループの中で唯一所在が掴めた曽根達雄に会い事件の真相を知る。自分のやるべき事を悟った阿久津は、曽根俊也と共に事件の加害者遺族である生島聡一郎を見つけ出す。俊也は聡一郎に未来へ向けて踏み出そうと提案する。

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

罪の声
阿久津英士
大日新聞社文化部記者。芸能関連の取材が主だったが、急遽「ギン萬事件」を追うことに。
真実を自分の口で語ろうと覚悟を決めました
そろそろ時間です会見を始めます
では行ってきます
うん

聡一郎さん
気分の方は!?
逃げだしたい
気持ちです
僕もです
……でも
ゴクッ
逃げ込める場所
なんてないですから
正直に話しましょう

三十一年目の真実を

ギン萬犯人
英国で発見
この日から
日本の犯罪史を
書き変える
スクープ記事が
ギン萬事件
大日新聞の一面で
連載を開始した
「テープの子ども」2人
本誌取材に応じる

会見から九日後
神戸市内
特別養護老人ホーム
こちらですどうぞ
この向こうが住居スペースになっていまして…
朝顔
あれ!?
もうお待ちいただいているようですよ

あちらの小林さんという方がニュースを見て
自分は聡一郎さんの母親だとおっしゃるのでご連絡しました
小林さん……!?
色々あったんでしょうね
小林さん…いらっしゃいましたよ息子さんが…

罪の声
イブニングKC
5月の新刊
罪の声
昭和最大の未解決事件
3
原作／塩田武士
作画／須本壮一
交じりあうことのなかった、罪を追う者と罪を負う者……。ついに運命の邂逅を果たす———
5月23日水発売!!

お母ちゃん

聡ちゃん……

……
聡ちゃん
生きてたんだね…
よかった
ギュ
……

お母ちゃん……
お母ちゃんごめん!!
ゆるしてや
僕だけ逃げて
ゆるしてやああ
聡ちゃんいいのよ
あれでいいのよ
聡ちゃんなら新しい世界を見つけられると思ってた…

でも僕は……
ぐじ…
お母ちゃんを守るつもりでいたのに
聡ちゃん…
これ覚えてる……!?
……
お母ちゃんの誕生日にくれた青いスポーツカーのおもちゃ
イブニングKC
EVENING KC
前略 雲の上より 2
原作／竹本真
作画／猪乙くろ
鹿児島空港で働かされ、松山空港でスタイリッシュを目指し、新千歳空港で万策尽きる。飛行機・空港偏愛漫画第2弾！
絶賛発売中!!

聡ちゃんが
一番大切に
していた
ギンガキャラメルの
おまけ
お母ちゃん
うれしかった
なあ…
だから
ずっとずっと
大事にしてた
いつも
一緒だった
どんなにつらい時も
どんな悲しい時も
これを見たら
元気になれたのよ

聡ちゃんは
いつも守って
くれてたよ…

ああああ…!
ザザザ…

わざわざ大阪まですみません
これがお借りしていたテープと手帳なんですが…
こんな所では何ですからどこかお店でも
えびす橋

いえ
実は
このまま
伯父に会いに
イギリスに
むかいます
……
ああ
なるほど
そうでしたか
伯父が
見つかったのは
阿久津さんの
おかげですね
僕は俊也さんに
会えて
記者として
大切なモノを
見つける事が
できました
感謝
しています
不思議
ですよね

このテープと
手帳がなければ
僕達は出会う事は
なかった…
人の人生を破壊する
記録ではありましたが
同時に…
テープの声は
僕の知らなかった
勇気をくれた
阿久津さん
本当に
ありがとう
ございました
では
お元気で

…また会えますよ僕達は
人間の点と点がつながって
この世界は描かれているんですから

夢あるほまれ
エステルシリーズ
PROMIZ
メグ印ユキミルク
ラテラッテ!
ギンガ
最終第3巻は
5月23日(水)発売!
完
ご愛読ありがとうございました!
須本先生の次回作にご期待ください!!

母が遺した手紙。騙し繕ってまで愛する人を求め続けた、あなたの想いがここに。
"嘘"…
じゃあその時すでに
海道凪といざなは接触していた…？
凪さん亡きあとにつづられた…
懺悔の言葉の中に
海道凪様
あなたはどこへおいて
ああ
ここからはお前も"手紙"で読んだだろう
――海道凪様
松浦だるま
第119話 幕を出でて尚
実写映画化!!! 9月7日(金)公開
累
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

あなたはどこへおいでなのでしょうか
私はもう途方もなく
どうしようもなく遠くへ
来てしまった気がします
ものごとは目まぐるしく変わり
季節も色も
あれから何度めぐったことでしょう

便箋という白い四辺で
囲われたこの世界でなら
私自身の声が
あなたに届く気がするからです
文字の上でなら
生と死という隔たりを超えて
こうして手紙を書くのは
ポタタッ

物語紹介

容貌の醜さから人に忌み嫌われてきた累。そんな彼女に美しき母親が遺した一本の口紅。その口紅は他者の顔を奪うことができる謎の力を持っていた。いざなが遺した手紙を読んだ羽生田は、かさねに宛名の人物・海道凪といざな、そして自分との関わりについて語る。いざなは手紙のやりとりをするうちに凪を愛してしまう。しかしそれが叶わぬ恋と知ると、凪の想い人・透乃を殺し、朱鷺に火を放つ。姿を消したいざなを追う若い羽生田は、凪のもとを尋ねるが、凪は嘘をついていて…。

あたかも
些細(ささい)な偶然かのように
私とあなたは──
〝出会った〟
あの…
混んでるので…
相席よろしいかしら
あなたもいつもこちらでお昼にお見かけしますね
恋人と死に別れた傷心のあなたに話しかけ
そして耳をかたむけ
はじめはお昼だけだったのが
少しづつ会う時間は増えて

私たちは互いの距離を縮めていった
……
いつも
あなたはくちづけ以上のことはなさらないのね
こうしてあなたの部屋の中に居てすら
――けれど

……
ごめんよ
正直まだ
整理がついていない
亡くなられた
恋人のことね
…きっと
死に別れたひとを
忘れることは…
難しいのでしょうね
君の
気持ちを
知っておいて
不実な
男だ…
ぼくは
いいえ
あなたは…
誠実すぎるのよ…
浪乃は
死んで尚
しぶとかった
それでも私は

いつかきっと凪は
淵透世を愛してくれると
そのためなら
いつまででも待てると
何もかもを
甘く見ていた
あなたは
いつから
疑っていたの
でしょうね
その
やさしい瞳から
察知することは
私には
できませんでした

いつの間にか
〝交換〟の瞬間を見られていたことも
凪さんの遺した手帳の中に
交換を目撃したとおぼしき
記述がある
おそらく劇場裏で
交換時間を延長するための
くちづけを見たのだろう

つまり
母は〝淵透世〟として
海道凪との再会に
成功したけれど…
あなたが〝いざな〟について
吹き込んだため
海道凪は〝透世〟に疑念を抱き
正体を探り
あててしまった…
そうさ
ここまでは
いざなさんを
探すために
愚かにも
おれ自身
望んでいた
展開だ
だが
そのあとに
何が起こり得るか
までは
若いおれには
考えが及ばなかった
もしもし…
凪さん？
釿互です

よかったら もう一度おれの話を 聞いてほしいんだ… どうしても
ああ 信じるよ君の話
…しかし 〝日紅〟と〝いざな〟について
…え?
君はこの先 決して人に話してはいけないよ
ぼくも研究は中止する
…まさか
現れたんですか!? 〝いざな〟が…
こんな おそろしい 呪具をもう 誰も手にすることが ないように

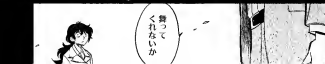
すべてを
元の場所に
おさめてくる
だから君も
忘れるんだ
いいね？
凪さ…
ごめんなさい
電話中だった
かしら…？
あら？
いや
済んだよ
じゃあ
行こうか

…どこへ？
〝浪乃〟の弔いに
〝朱磐〟へ
はっ
はっ

車が無い…
電話を切ってすぐ出たのか…！
悪いね
遠くまで連れ回すようなことを
…いえ…
あなたの

あんな
凍りついたような
眼さしを初めて見ました
そうして不穏な予感とともに
二度と帰るまいと誓った
忌まわしい朱磐へ
あなたと二人
降り立った――
…すごいな
焼け跡も
田んぼも皆
草に
おおわれて
まるで
遺跡だ

まだ…三年しか経っていないのに…！
…
ここには神社があった
大鳥居を抜けて参道の奥へ歩くと本殿だ
社殿は文政二年のものだったかな…確か鳥居のほうが古かった
そしてかたわらには大きな神楽殿

そうだ…
ここで
正月の
神楽の稽古をする
浪乃を…
ぼくは見ていた
彼女の
舞い姿は…
伝説の巫女の
実在を思わせた
それほどに
神々しく
さながら
女神のようで…
…
舞って
くれないか

朱磐神楽を…
君は舞えるんだろ？
新互くんから
聞いたよ
浪乃の供養の
ために…頼むよ
もう
あなたを騙し
演じ続けることも

私は
はい…
縫うことも
無意味と悟りました
どうあがいたとて

ああ…
浪乃…!
まるで浪乃だ…!!
あなたの中の
浪乃は消えず
あなたが
私を愛する
ことも無い
「累かさね」／つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

革命を目指した若者たちのドキュメント、最終回！

あさま山荘の10日間

レッド最終章 Red 1969～1972

第24回 1972年2月28日 『わたし 違います』

理想から出発した
はるかな道のりが
まもなく終わる

前回まで

警察の捜査に追い込まれた赤色連盟の最後の５人は、1972年２月19日、あさま山荘に押し入り、管理人を人質にとって立てこもる。一進一退の戦況の中で、民間人１名が死亡。警察はついに強行突入を決断し、２月28日早朝から作戦が始まった。最中に警察官２名が殉職するが、抵抗するメンバーとの激しい攻防の末、ついに機動隊は谷川に手錠をかけ、身柄を確保した！

山本直樹

ぼ゛イ…
次々に逮捕される5人のメンバー。激闘の果てに残されたものは何か?

谷川
逮捕された赤城を補佐しながら組織を引っ張ってきたが、現在は残党5人の実質的リーダーとして指令を下す。

志賀
赤色連盟の幹部。逮捕された指導者・北の忠実な部下として、また、岩木ら兵士のリーダーとして活動してきた。

吾妻
裕福な家庭で育ったが、革命運動に身を投じる。自分の子供を身ごもった宮浦を、総括で死なせてしまう。

黒部次郎
未成年ながら、兄・一郎、弟・三郎と共に山岳ベースに合流。しかし、兄を眼前で総括により亡くしてしまう。

黒部三郎
黒部三兄弟の三男で、まだ16歳。長兄・一郎の総括の際は、次兄の次郎と共に、泣きながら兄を殴打した。

わたし
違います

利根
夫婦であさま山荘の管理人として暮らしていたが、夫の留守中に押し入った赤色連盟の人質となる。

1972年2月28日
午後6時26分
NHK 民放合わせた
視聴率は89.7%に
達した

黒部次郎 この時19歳
1983年2月 東京高裁で
懲役13年が確定
1987年出所

黒部三郎 この時16歳
この後少年院に
2年間収監される

吾妻　この時23歳
1983年2月　東京高裁で
無期懲役が確定
2018年現在も服役中
志賀　この時25歳
この日の夜　父親が自殺
1975年8月　日本赤軍による
マレーシア　クアラルンプールの
アメリカ大使館襲撃事件の際
人質交換として
超法規的措置により釈放される
釈放後パレスチナに渡り
日本赤軍に参加
2018年現在消息不明

こいつ笑ってやがる
谷川 この時25歳
1975年8月 日本赤軍による
マレーシア クアラルンプールにおける
アメリカ大使館襲撃事件の際 人質交換として
釈放を提案されるが 「武装闘争は
間違った闘争との結論を出しています」
「僕まで出獄したら 統一公判は立ち行かなく
なります」と述べ 拒否する
1993年2月19日
最高裁で死刑が確定
2018年現在
死刑囚として拘留中

1972年3月〜 赤色連盟メンバーの供述により 総括で殺されたメンバーの遺体を発掘
5月15日 アメリカから日本へ沖縄が返還される
5月30日 イスラエル テルアビブのリッダ空港で日本赤軍メンバー3人が銃乱射し うち2名が自爆 旅行客ら27人死亡
9月5日 ミュンヘンオリンピックの選手村でパレスチナゲリラがイスラエル選手団11名を殺害 銃撃戦でゲリラメンバー8名のうち5名も死亡
9月29日 日本と中華人民共和国が国交回復
1973年1月1日 北 拘置所内で自殺
1974年 東アジア反日武装戦線による三菱重工ビル爆破事件により通行人ら8名死亡
1975年8月 日本赤軍がマレーシア クアラルンプールのアメリカ大使館を襲撃 人質の解放とひきかえに志賀と谷川の釈放を要求 谷川は拒否するが 志賀が超法規的措置により釈放
1977年9月 パリ発成田空港行きの日本航空機が日本赤軍によりハイジャックされ バングラデシュのダッカ空港に強制着陸 人質の解放とひきかえに岩木の釈放を要求するが 岩木は拒否

1983年　吾妻　無期懲役確定
1987年　黒部次郎仮釈放
1990年　東西ドイツ統一
革命者連盟元リーダー筑波　胃ガンにより死去　享年49
1991年　ソビエト連邦消滅
1993年2月19日　赤城　谷川の死刑判決確定
1995年3月20日　オウム真理教による地下鉄サリン事件
前年の松本サリン事件とあわせて21人死亡
1998年　岩木　刑期満了により出所
2001年9月11日　アルカイダによる連続飛行機テロ
ニューヨークのワールドトレードセンターと
ワシントンのアメリカ国防総省に
ハイジャックされた旅客機が突入　死亡者3025人
2011年2月5日　赤城　東京拘置所内で病死　享年65

次号12号は
5月22日(火)発売!!
イブニング
長い間ご愛読ありがとうございました。次ページのメッセージもご覧ください。
完

②

12年にわたるご愛読ありがとうございました！

『レッド』シリーズ完結にあたり 元連合赤軍兵士・植垣康博氏からメッセージが届きました!!

岩木のモデル

『レッド』完結、ご苦労さん！

2006年から始まった山本直樹さんの『レッド』が、12年もの歳月を経て、とうとう完結した。本来ならば「おめでとう」と言うべきところでしょうが、その間の大変さを思えば「ご苦労さん」と言わずにおれない。

この作品のすごいところは、事実を無視した創作が持ち込まれていないことである。というのは、創作を持ち込むと、これまでの作品がそうであったように、事実とまったく違う世界に落ち込んでしまうからである。

山本さんのこの大作が、より多くの人に末永く読まれていくことを心から祈っている。

植垣康博

（※一部抜粋。全文は８月発売予定のコミックスに掲載する予定です）

『レッド』３部作は、コミックスで読破!!

発行／講談社

学生運動から山岳ベースにいたる青春群像劇

『レッド』
全８巻
紙・電子ともに絶賛発売中!!!!

山岳ベースでの総括、そして仲間たちの死

「レッド　最後の60日　そしてあさま山荘へ」
全４巻

最大視聴率89.7%！戦後最大の衝撃事件のドキュメント！

「レッド　最終章　あさま山荘の10日間」
８月ごろ発売予定!!（電子版も同時発売予定）

桜が見せた蜃気楼のように。
純度120%のボーイミーツガール
見上げると君は
新連載爛漫。
作 小堀真

ぱた
ぱた
第１話 失恋
見て あの子！
小っちゃくて
かわいーっ
本当だ
小さくて可愛い
女の子だね

見上げると君は

優希(ゆうき)ー!
すまん遅れたーっ
おそーい!
たっ
だから謝ってんだろ俺だって色々忙しいんだぞ
親友だろ全てにおいて僕を優先しろ
ハァ
ハァ
無茶苦茶言うんじゃ…って
だきっ!!
お…おい優希…?
シュージ…
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

だめだった…
告白
渋木優希 17歳
僕は この日
生まれて初めて
失恋を
した

ムリ
あんたチビだし
顔も好みじゃない
一瞬しんだ

それはキツいな
チビ…
好みじゃない
んなとこで寝ると汚れるぞ
結局それだよ高身長！かっこいい顔！誰かよこせーっ
ぴょん
ぴょん
ぴょん
ぴょん
ぴょん
ぴょん
ぴょん
ぴょん
飛んでも伸びねーぞ優希
こっちは勇気出して告白してんのに
見た目だけでふるなよな…

仕方ねーよ
見た目 完全に
女子だし
僕は
男だ!!
はあー
もういいよ
僕には
シュージが
いるし
トン
?
どういう
意味だ
それ
シュージも女子に
モテねーから
ぜんぜん
彼女できねー
じゃん?
だからこれからも
ずっと遊べるね
2人で♡
あーヨカッター
…ッ
誰が
モテねーだ
オラァ!!
あはは
シュージ
おもしれー

そーだよな
クヨクヨしてたって
なんにも楽しくない
気にすんな
失恋なんて
気にすんな
ムリです

ムリ
チビだし
好みじゃない
思い出したくないのにずっと頭から離れない
好きな人の言葉って
こんなに心えぐるんか
う…
心が削れてなくなりそう
ああああああ

!?
ジャアアアアアアア

ジャカ
ジャカ
ジャカ
ジャンジャンジャジャ
ジャカッ

かっけ——
わー
ぱちぱち
パチパチ
ペコ
パチパチ
もうおわりー？
もっとやってよー

ぽん
ぽん
へ
ほ?
…?

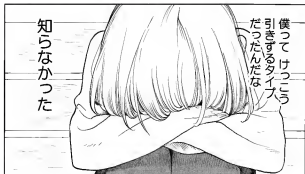
——って
ことがあってさあ
キーン
コーン
カーン
コーン
それで ずっと
頭触ってんのか
なでなで
うん
失恋のショックで
壊れたな

なんか あの時
すっごいすっごい
安心感
あったんだー
あの手で
なでられる
たびに心の
傷が
治って
いくような
かんじが
してさー
なんか…
ぼく
男の人
いけるかも
しれない
中々な
カミングアウトを
平然とクラスで
言うな あほ
なんていうのは
冗談だけど
ぽむっ
なんか元気
出たかも!
なんだろ
この気持ち…
あこがれ…?

もし僕が あの人みたいに格好良くて背も高かったら…
付きあってくれ
バァーン!!
よろこんで♡
ってなったのかなー
な〜〜〜んて服とギターはマネできても
結局 身長はどうにもなりませんやーん
しにたい

僕って けっこう
引きずるタイプ
だったんだな
知らなかった
あったかい
ん…?
この手のかんじ…

昨日の人…じゃない
誰

君
昨日もここで
泣いてたね
!
どうして…
ああ
ジャン
ジャーン

昨日の曲
君のために
弾いたんだよ

再会は突然。
運命の蕾が膨らむ。

見上げると君は -To be continued…

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

前回まで

釣り雑誌・月刊「アングラー」の宮本と川島は、伝説の釣り師、鮎川魚紳に新企画を依頼する。その名は『バーサス魚紳さん！』。実在のアングラーと対決するという夢の企画だ。だが、魚紳さんは多忙を理由に断る。そのとき、宮本の努力を知っていた川嶋は、魚紳さんに喧嘩を売った！ そして意外にも魚紳さんの返答は……!!!

この物語は
1973年から10年間連載した釣りマンガ「釣りキチ三平」(週刊少年マガジン連載)———。全国に釣りブームを巻き起こした巨匠・矢口高雄の名作だ。主人公・三平三平の兄貴分であり、師匠でありライバルである鮎川魚紳が、装いも新たに完全復活!! 連載開始から45年の時を経て、イブニングに降臨した!!
ウソでしょ魚紳さん!?
ええ!?
ところで勝負というからには
君が負けた時はどうするつもりだい?
オ
オレが負けたらその時は…
会社辞めます先輩と共に
は!?
ちょ…待っ…
バ…バカおまえ何勝手な約束してんだ!!
承知した
ウム
えっ!?
ウソでしょ魚紳さん!?

カッカッカッ
こりゃおもしろく
なってきたの
ちょっと
エヅミさん
まで…!!
鮎小屋「オトリ」オーナー
江積秀樹
おぬしは
ワシが
見てやろう
とはいえさすがに
魚紳と素人じゃ
差がありすぎる
おい
カワシマ
とやら
対決のルールは
シンプルに
時間内に釣った鮎が
「重い」ほうの
勝ちとしよう!
区間はお互いが
見える範囲内で
時間は今から
正午まで——
いかがかな
ご両人?
ヨタ
ニヤリ

それでは いくぞィ
鮎の友釣り 対決…
ただ今より スタ――ト じゃあ!!

アユ釣りといえば「友釣り」が有名だが他にも
「ドブ釣り」「ゴロ引き」「エサ釣り」がある

狩野川では圧倒的に友釣りが人気で
禁漁期間も設けられており「5月20日以降※
組合が公示する日から12月31日まで」となっている
その他各河川の漁業組合によって決められているので
チェックされたし！

※大見川梅木発電所取水口より上流域 持越川大堰堤より上流域は7月1日以降

ザ ザ

あれ？

これが
ワシの
仕掛けじゃ

～エヅミ流～

エヅミ流
細部は
人それぞれだが
基本こんな感じ

9m
1m 編込
0.4号×4
流動式
0.6号
0.4号
編込
複合糸
0.05~0.1号
0.4号
0.8号
ハナカン
ハリ

エヅミ流の
ポイントは
掛け針が
上を向いてる
ところじゃな
下に沈まない
から掛かる
率がよくなる

……はぁ

……さっぱり
わからん

カッカッ
まあそりゃ
そんな顔に
なるわいな

野鮎は苔を
食べるので
自分の縄張り
を持っておる

大きい岩とか
流れの緩い
落とし込み
とか

そこへ
違う鮎が
入って
くると

追い出そうと
腹を狙って

頼むぞ「カワシマZⅡ」!!

思う存分暴れてこい!!

ニヤリ

コラコラ そっちじゃない ZⅡ!!
だめだ全然 思い通りに 動かね〜〜っ
まさに おまえの分身 だよZⅡ…
向こうの 大きい 岩の方に ……
カッカッ
そんなに すぐ上手く いくかい!! 素人なん じゃから
だがこの小僧
……
さっき魚紳が鮎を掛ける瞬間を 感じとっておったからのう
あ
カンは悪く ないはずじゃ…!!
掛かる
:

魚紳さんが降りてきたぞ!!
ようやく始めるようだな
今まで昼寝でもしてたんかいな〜〜
……
ハンデに時間くれてたって事だろ

そうだよな
いくら何でもドシロウト相手にあの魚紳さんが本気になるはずが…
!?
えっ!?ウソ…
もう掛かった!?

ザブッ
うおお
はやっ!!
降りて早々
サクッと
1匹目!!

フフフ
さあ 次だ!

鮎竿は
8~9m前後と長く
リールもない

鮎に気づかれないためには当然遠くから狙うのがいい
ゆえにコントロールできるギリギリの長い竿を使う

!!
また きてる!?

グラスカーボンが導入されて飛躍的に軽くなり

なおかつ「引き抜き」ができる
「強さ」もある

魚紳さんの
釣りが
見れるのは…
うれしいけど
……

え…何であんな簡単にズバズバと…!?
見てきたからじゃよ

上に登ってこの辺りの岩の配置を見てきたんじゃ!!
水の透明度が高いからの
鮎が好む絶好のポイントがよく見える!!

フフフ
カワシマくんと
言ったか
今時の若者には
珍しい
鼻っ柱の強さは
嫌いじゃない
キミの向う見ずな
その度胸に敬意を表して

オレも全力で
戦わせてもらうよ!!

オ
オ
オ
オ
うおお
10匹目…!!
オ
手を抜くどころか……
本気モード全開じゃないですかあああああ!!
……
ア
ア
オ
ア
オワタ…
……
ア
……
ア
ワ
ア
やっぱこの人……
かっけーわ
い…いやいや
それがどうした!!
まだ勝負の途中だし!
しかしわかんねーな
オレと魚紳さん一体何が違うんだ?

イブニング

ポイントまで
オトリを
泳がせる
技術――
んなもん
どうあがいたって
上手く出来っこ
……

まてよ…オレは
「ZII」をコントロール
しようと動かし過ぎて
不自然な感じに
なってるのかも…!!

よおし

フフフ……
ようやく雑念が消えたか
それだよカワシマくん
……オレは
所詮素人
よけいな事は
しないで
ZⅡの
おもむくままに
……!!

「バーサス魚紳さん！」／つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

バレリ…!!
重なる2人の姿。決して逃れえぬ邂逅！
ビクトル……!!

第329話 命の番人（その9）

医療監修／原田知幸

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

6歳まで
同じ家で
暮らし…
ともに母を
支え合った
……！
そんな昔のことは
もう忘れたな
優しく
家族思いだった
お前がなぜ…!!
恨みか？
私は
アントノフ家に
残り……
お前だけが
養子に出されたことが
そんなに……
仕方が
なかったんだ！
夫を早くに
亡くして…
幼い子ども
二人を育てる
余裕が母には
なかった！
そんなことは
お前だって
わかっていた
はずじゃないか!!
勘違いするな
むしろ
感謝して
いるよ
引き取られた先の
ローゼンフェルド家は
私にすべてを
与えてくれたからな

遠慮しないで
たくさん
食べなさい
ハ…
ハイ!!
こ…
こんなに
たくさんの
ごちそう…
どこから
食べれば
いいんだ?
ビクトル…
どうしてる
かなァ
ただいまァ
――!
すぐに
ごはんに
するからね!
また昨日の
残り物
だけど…
いいさ
僕 カーシャ
大好きだから
バレリは元気で
やってるかなァ
そうね…

今日からお前に
家庭教師を
つけることにした
ローゼン
フェルト家は
旧ソ連時代から続く
代々 医師の名家…
バレリ坊ちゃんには
家名にふさわしい
大学に入って
もらわなければ
ならないのです！
ハイ！
私の跡継ぎとして
家名に恥じない
人間になれ！
ハイ!!
え…？
僕が大学に？
でもウチに
そんなお金は
ないはず…
先生が
奨学金を申請
してくれた
のよ!!
ほら！
僕は…
勉強を
続けて
いいんだ
ね!?

ハバログラード大学で
再会したときは……
本当に嬉しかった!!
これでまた
一緒に
いられる…
二人で一緒に
医者として命を
救うのだ…と!!
だが
お前は…
在学中に
みるみる変わって
しまった…!!
……
気づいた
のだよ
自分の人生が
すべてまやかし
だったという
ことに……
お前だって
感じている
はずだ
双子として
生まれながら
家に残ったお前は
極貧生活……
出て行った私は
宮殿のような住居で
すべてを手に入れた

一卵性
双生児…
同じ血液
同じ遺伝子
なのに なぜ
こんなにも
違う…
常々
感じていた
疑問…
それに
答えを出して
くれたのが…
ストーロジ・
ジーズニだ!!
(命の番人)
すべては
神の意志によって
決められた運命なのだ と!!
な…
なんだ…?
ロシア語か?
なんか
二人とも
同じ顔
してね?
やだわ
ケンカ
かしら?
MOM

宗教論争をするつもりはない！
それがどうしてテロリズムとつながるのだ!?
警鐘を鳴らすためだ
今の世の中を見てみろ
政治も経済も一部の特権階級が支配し…
それに気づきもしない一般大衆!!
気づかせるには強硬手段もやむをえない!!
医学も同じだ!!
高度医療を受けられるのは ほんの一握りの富裕層……
その欲求はとどまることをしらない!!
生物としての根幹である遺伝子まで踏み荒らし操作をするなど……
神への冒瀆以外の何者でもない!!

それで研究所を攻撃したというのか…!?
フン
それを修正できるのは
我々〝命の番人〟しかいない!!
これはほんの始まりにすぎない!
人間は医学の発展を誤った!
そして……本来生まれるはずのなかった命……
誤った医学の象徴……
あの男を…
ダメだ!!

カズナリの命は
私の身に
代えても……
……
ぐっ…
…？
！
ドッ

キャアア
な…
なんだ…?
人が
倒れたぞ!!
だ…
大丈夫か!?
!!
お…おい
あんた!
しっかりしろ!
なんか…
ビクリとも
しねぇぞ
ぐっ…
行けよ
邪魔は
しない
どうしましタ!?
私
医者デス!!

急に……
崩れ落ちるように倒れて……
全然 応答がないんだよ
呼吸なし…
脈もなし…!
心臓マッサージやりまス!
救急車 呼んで!!
そこのコンビニからAEDを借りてきたぞ!!
ありがたい!!
よし……
セットした!
スイッチ入れて!!

な…なんで
動かねぇんだ？
バッテリーが
切れてるとか…？
シィイーーン…
ショックは
不要です
胸部圧迫を
続けてください
心静止か!?
AEDは
心室細動などの心拍の異常を
電気ショックの力で
正常に戻すためのものであり
完全に心臓が止まってしまった場合は
作動しない
誰かマッサージ
代わってください！
じゃ…
じゃあ
オレが…
気管挿管
して……
脳に酸素を
送らなければ
……

これでよし…!
誰か…このアンビューバッグを押し続けてくれ!!
私がやろう…
バレリ…
私も一応医者だからな
で?
これからどうする?
一刻を争う状況だ!!
救急車が来る前に…
ジョキ
ジョキ
大腿動脈と大腿静脈に穿刺する!!
!!

それが
医者だ!!
助かる可能性が
ある限り
手は尽くす!!
そこまでやる
必要がある
のか……?
ピーポー
ピーポー
ピーポー!
心静止デス!!
マッサージ
引き継ぎます!
お……
こ…これは…!!

すでに大腿動脈と静脈に留置針が挿入されている……
君達も医者だね？
ハイ
こりゃ助かった!!
これなら時間のロスなくつなぐことができるよ!!
このままガイドワイヤー挿入！
ダイレーターを準備してくれ！
準備OK！
エアー混入認めず！
PCPS駆動開始!!

PCPS…
PCPS(経皮的心肺補助)とは――
人工心肺装置を使い心肺機能を補う方法
体温を低く保つことで脳へのダメージを
最小限におさえ そのあいだに
心臓の治療に専念することができる
その反面 患者への侵襲性が高く
長期間の治療には向かないという欠点もある
ビクトルめ…
このために
大腿動脈と
静脈に穿刺を…
助かる可能性が
ある限り
手は尽くす!!
それが
医者だ!!

け…健ちゃん…
な…なんなのよォ……
今朝あんなに
元気に会社に
行ったのに……
……
検査の結果
ご主人は急性の
心筋梗塞でした
この二人のおかげで
なんとか素早く
PCPSにつなげる
ことができたのです
あ…ありがとう
ございます…
い…いえ…
当然のことデス
ねぇ
パパは
寝てるの?
しゅ…主人は
いつ目覚めるの
ですか!?
目覚めないかも
しれないな
それを
詳しくお話
しましょう
中へどうぞ
ハ…ハイ…
!!

脳へのダメージが大きければこのまま昏睡状態だ
たとえ脳が無事でも……
心臓が回復するかどうかはわからない
これから補助人工心臓が必要になるかもしれない
そうなれば心臓移植待ちの状態になる
この先ふりかかる莫大な医療費を…
あの母子は支払うことができるのか？
本当に
ここまで手を尽くす必要があったのか？
……
運命は
受け入れるべきだ

本来 助かる
はずのない
命をつなごう
なんぞ
単なる
エゴだ
生まれるはずの
ない命も──
粛清される
べきだ
……!
『K2』/つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。
己が抱く医療への情熱。
バレリにはもう届かない──。

原作『撃滅!宇宙海賊の罠』(ハヤカワ文庫)より

まいったな
俺もまたその生傷を目にするとは
予想だにしていなかったぜ
これも宇宙をしろしめす神々のおぼしめしってやつだよ
クラッシャージョウ

相手が他の奴ならとっくにそうしている
だがお前となると話は別だ ここで殺しちまったりはしない
俺たちの星に来てもらう

あらすじ

惑星改造技術の発達により、人類が居住できなかった惑星にも植民が可能になった。国家は、ひとつの太陽系がひとつの政府に統治される太陽系国家へと生まれ変わっていた。そんな太陽系国家のひとつタラオの大統領から、ジョウのチームに、銀河系の至宝と呼ばれる稀少動物、ベラサンテラ獣の輸送という超極秘依頼。度重なるトラブルを乗り越え、目的地ミランデルを目前にタラオの大臣・ダブラスが裏切る。更にワープ装置の故障。宇宙海賊の来襲と、ピンチは尽きない。

ガシャン
奴ら
どうする気かな
海賊が普通の
処刑を執行するとは
思えない
あたし マストに
吊るすっての
聞いたこと
あるわ
ああ
やだやだ

ゴォォォ
第五惑星
ニフルヘイム
次号イブニング
No.12
表紙
学生 島耕作～就活編～
弘兼憲史
表紙&巻頭の一挙2話掲載！ 卒業まであとわずか…悔いなき日々を送るべく、残りの学生生活も駆け抜けます！
5月22日(火)発売!!

目を疑うぜ
海賊ってのはこんなに優雅な連中だったのか

海賊って
いったって
しょせんは
人間でさあ
それなりの暮らしをしたい
家に戻ってきた時は
のんびりと自分の時間を
過ごしたい
そういう
ことですな
それにこういう町なら
万が一 連合宇宙軍に
踏み込まれても
まさか海賊のアジト
そのものとは思われない
いろいろと
考えているん
でしょう

シュン…
ガチャ

裁判所かい？
こいつは
違う 海賊評議会の
議事堂だ
議事堂？
何をやるんだ
俺たちの歓迎
パーティーか？
おめえらの
運命を決めるのさ

評議員がクラッシャージョウとそのチームメンバーをどう始末するか
その決定を下す
中へ入んなじっくりと説明してやる
カッ
カッ
始末されるのか…

次号12号は
5月22日(火)発売!!
イブニング
次号イブニング No.12 巻頭カラー
いとしのムーコ
みずしな孝之
5月22日火発売!!
カッ
カッ
ガチャ!
評議員がお茶を楽しむ部屋ってやつだな
接客にも使うま 適当に座ってくんな

いいかジョウ
宇宙海賊の組織は一つじゃない いくつかに分かれている
まずはそれを知ってもらいたい

……
組織はそれぞれが2万から5万人もの構成員をかかえている
そしていうまでもないことだがそれぞれに縄張りを持っている
すげえ人数
組織の数は？
7つだ

俺が世話になっている組織は配下が3万5千中堅どころだな
縄張りはここら一帯ということになっている
結構いい組織にくっついていたんだな
組織の名前は？
組織には大ボスがいる評議会の用語で言えば盟主だボス中のボス
組織にはその盟主の名前が冠される俺の盟主は皆殺しダンカンつまり…
組織の名は
ダンカン・パイレーツだ

イブニング
かっこいい
盟主の下には評議員がいる
組織の規模にもよるが
一組織につき20人から
30人くらいだ
ザ!
その評議員が
艦隊を指揮して
縄張り内の
諸宙域を管理する
馬鹿!
ポカッ
海賊行為を
働くってことね
そういうこと
ニッ

前にも言ったはずだが
俺はフォーマルハウト周辺を
預かっている
ダンカン・パイレーツ所属の
評議員だ

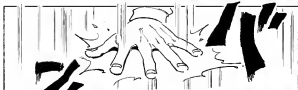
評議員と盟主は
評議会の構成員を兼ねている
国家組織にたとえると
７人の盟主が閣僚だ
評議員は国会議員と
いうことになる

盟主の一人がまわりもちで
評議会議長をつとめる
その議長が元首の代わりだ

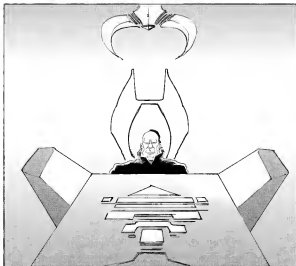
今の議長は
うちの盟主の
ダンカンだ

評議会は組織全体の最高議決機関で何もかもが評議会で決められる
評議会で決まったらそれで終わりだ一度決まった事にはどの組織も逆らえない掟も縄張りの場所や範囲も
評議会がやることってそれだけ?
不始末をしでかした評議員の弾劾というのもある
ははーん
少し読めてきたぞ
評議員の弾劾はうんざりする代物だ
当事者になったら最悪としか言いようがない人生が真っ暗になる

これに呼ばれたやつはなぜそんな不始末をしでかしたのか指揮や判断に誤りがなかったのかなんてことを証人付きでくどくどと弁明しなければならない
俺たちはその証人なんだろ
あんたが不始末をしでかした
それで証人が必要になったそういうことじゃないのか？
ブルーザーってなんか不始末をやったのかい？
ぬかせ
〈アレナクイーン〉の一件だ！
ベラサンテラ獣のことはまだ…？

あれが不始末なのか
ちょっと信じられないな
あの指揮っぷりは
見事だったぜ
特に俺たちを艦橋に
招いたあたりは秀逸だった
太っ腹としか言いようがない
バン
そういうセリフ
ここでは無用だ
証言は評議会で
やってもらおう
評議会で
交渉すれば…
イブニング新人賞
第40回
審査員長
「のりりん」「なるたる」
鬼頭莫宏先生!!
大賞は本誌掲載!!
受付開始
締め切り
6月30日土!!
WEBからの応募もOK!
詳細は「イブニング公式サイト」と記事をチェック!

あんたに有利な証言をしたら〈ミネルバ〉ごと解放してくれるとか
そういうおいしい話があるのかな?
ない!
証言が済んだらてめえら全員ぶち殺すこれはもう変わらない
……
覚えておけよけいな希望は持つな
死ぬ前にちょっとだけ俺の役に立ってもらうそれがお前らに残された唯一の仕事だ!

ピピピピピ……
評議会が始まります
分かった
てえことだ
ついてきな

ガチャ!
カッ
カッ
ジロッ

ひときわ高い台座の上に、黄金の椅子とコンソールデスクが置かれ、議長が腰をおろしている。

『クラッシャージョウ REBIRTH』／つづく。
次回は6月12日(火)発売号で。

めしにしましょう！
小林銅蟲アワー
いでしろホームビデオ
Let's meal!
めしにしましょう
コミックス最新⑤巻5月23日発売です！
小林銅蟲
五十二の膳
今回のエピソードはWEBサイト「メシ通」とのコラボ企画！
おい
广先生ですか？
いません
ピコピコピコ
お前らもだんだんハードルを上げてきたよな
そろそろやっちゃうよ？
おだやかじゃないなあ
じゃあファミコンで勝負だ！
私が負けたらやらんわ
働いていろ
↘銅蟲先生が大人気アイドルと共演！詳細は次のページへ！

おしらせ 銅蟲先生がアイドルに料理を振る舞うという怪企画を「メシ通」で連載中！今号のレシピを「チームしゃちほこ」の秋本帆華（あきもとほのか）さんと作る最新記事はこちら！
ガシャ
いやあ いまある作業が 一瞬で終わって しまったなあ
デッデデ デッデデ デデー
ピキシ ピキシ
お前さあ
この生活に本当に満足しているのか
は
ズゴー
自分の漫画は描かんのかと聞いている
描いてますよお
これなんか全部のコマがそれぞれ全く関連性がないすごいやつです
だからそうじゃないんだよ
ネームが5386個…
お前は原作屋になれ
メシ通 http://www.hotpepper.jp/mesitsu/←

この物語は 人気漫画家とそのアシスタントが、締め切りをぶっちして、ただひたすらに貪欲に、美味い飯を作り、食らうお話です。

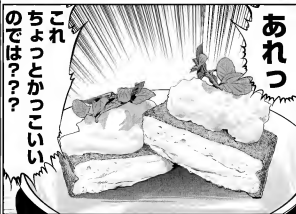
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

スイーツよ
やめろ!!
【アイスホットサンド】
やめろってのもすごい話ですな
つい…スイーツ回に本能的な恐怖が
大丈夫です今回は甘くておいしいので!
スイーツはだいたい甘くておいしいですよ
まず なんかにつかう用の生クリームを泡立てておきましょう
いきなり謎やんけ…
ジュイー…
味は砂糖と…バニラエッセンスですね
これは冷蔵庫にキープ
パン太郎
6枚切
アイス
ゆず(ルンバ)
万能型ロボット掃除機。オフィスまだれで一番有能という説もあり。名付け親の馬場が好き。
鳳 無
广の二代目担当編集。上から5目線のゴスロリ娘という強キャラだが、仕事は有能。実はドM。

市販のアイス
6つ切りの食パン
これを…
パンでアイスを挟む未来しか見えないですね
わかんないですよ パン細胞を培養して塩基配列にアイスを…
ぜひお願いします
DNAマシンにパンをセット
ガチャ
ホットサンドメーカーですね
うん
だめだ!
アイスのせてパン
ギュー…ッ
じっくり焼けば形になるかもしれないけど
その前にアイスが溶けてしまいそうだわ
耳もいらないし
なるほど やりたいことが見えてきました
外側が熱くて中身が冷たい的なやつですね?

そうです
パンは構造上
空気を多く含むので
アイスを包んで熱しても
短時間ならいける
気がするんです
熱
冷
トーストに
アイスを載せたら
いいのでは？
そういうことじゃ
ないんだよ
どうするかなあ
…よし
耳を取ったパンで
アイスを挟んで
卵と牛乳の卵液を
接着剤にして
フォークでとじる
ギュ
全体を
卵液に浸して
バターで焼く
ジュ
ホットフレンチ
トースト
どれどれ…
アイスは原形を
保ってますね
おお！
しかし
なんかこう
パンチが
足りない気が
する…

卵液にくぐらせる時間が短いからフレンチトースト的には少し固いっていうか
ん――……
やはり挟んだパンを高温でいきなり揚げるしかないのでは
卵液には浸さない
危なくないですか?
人間やらなくちゃいけない時があるのですよ
ジャバー
さっきの广先生のように!
あれはむしろやってなかったんですけどね!
速い!
一瞬できわどいところまで揚がるのだわ
よーしよしよし
ジャストですねこれ
このスピードなら中も無事なはず…
ギシッ
ザリ

うん！
全然いいですね
そそるわ
あとはホイップクリームを鬼盛って
ミントの葉をあしらって 完成
あれっ
これちょっとかっこいいのでは？？？
これヘタしたら青梅川さんの料理でベストビジュアルですよ
それはほめられてるんですか？
いただきます
ザクリ

あま〜い極上スイーツは至福の時間！ だからといって、原稿の締め切りは甘くなりません。

『めしにしましょう』／つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

最新3巻は6月22日㊎発売予定!!

『あれは獲物 僕は狼(おおかみ)…』

仲間の命が懸かった決闘、第2ラウンド!!!

創世の

TAIGA OF GENESIS

第二十九話／未知の闘い

KOUJI MORI PRESENTS

森恒二

最新情報は森先生もつぶやく
公式 twitter@taigaofgenesis にて→

前回まで

遥か太古の世界へと飛ばされたタイガたち7人の大学生。タイガは、ホモ・サピエンスの少女・ティアリの集落で、ネアンデルタール人に襲われ死んだはずのリクたち仲間と再会を果たす。しかし、ナイフを抜いたタイガに対し集落の原始人衆の怒りは爆発寸前。一触即発の空気に、窮地を切り抜けるため、タイガは身一つ、武器無しで彼らのリーダー格と思しき男と死ぬまで戦い、自らが戦士だと証明すると宣言。闘いが始まり苦境に追い込まれたタイガはかつて格闘技ジムで習ったことを思い出していた。「あれは獲物 僕は…狼だ」。覚醒したタイガの反撃が始まる!!

フー
相手は大きい
……そうだ
フッ

ザッ
ザッ
フー
低く低く
入って…
フーッ
…倒す
…倒す!!
ハッ

タイガ
主人公。現代では生の実感を得られない、凡庸な大学生だったが遥か太古の世界へ飛ばされ覚醒中。

ザッ
ザッ
フッ!!

ハッ
ダメだ…遅い 高い
パンチをくらうぞ
もっと速く低く……
ハッ
フッ
オオオ
ワァァァ
どうした? 相手が怯んでるぞ!
タイガが押してねぇか!?
そうか!!
アラタ
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。考古学の知識に長けている。
低空タックルなんてされた事がないんだよ!
現代の格闘技なんて彼らは当然知らない……
低く這う獲物は槍で突けばいいんだからな!!
レン
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。この世界に適応できずにいる。

バッ
ダッ
フッ!
そんないきなりじゃあ入らんぞ
ハイ
そうだ
ハッ
上下にフェイント…
ハッ
N9
オオ
ホオッ
ダッ
ダッ
イブニングKC
EVENING KC
創世のタイガ
2
森恒二
タイガ達に迫るネアンデルタール人の脅威。動物を狩る事と、人間を殺める事に違いがない。原始時代で生き残れ!!
絶賛発売中!!

ビュッ!!
グンッ

入った!!!

ザザ
ザザ
ザザ

たっ倒れな…い!!
ガッ
グァッ
オオオオオオ
ワァァァァ

ダメだ……！
体格差があり過ぎる!!

タ…!!!

!!!
ニ ニ!?
ア アイセ…

ンァアア…!!
オオオオ!!!
ハハハハ!!アノセェ?
ウェェ!!
シビョンボナ!?
ンボナ!!チンジャ!
クッ
オ…
ス

ガッ
ア・・・
ンボ…ナンボナ!!!
ナクム!!
コセア〜!!!
…!!!

カクーン
ザッ

ドッ

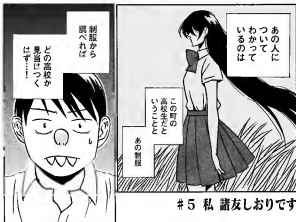
ア…ア…
ナクム…ム
ハッ
ハァッ
ハッ

アアアア!!
ナクムー!!!
フィシャ……
オオオオ
ナ…ナクム…
フィシャ
ナクム!!
オオオオ…!
アアアァ…!
私が二人を…
私の……
私のせいだ……!!

やった！やったぞあいつ…!!
リク！
オオ！
……
……
……

勝利!!! しかし部族イチの戦士をやられた原始人類(ホモ・サピエンス)の怒りがタイガを襲う。次号!!!
キササシ!!! フィシャ!!
サワ! キササシ!!
キササシ! フィシャ!!
チンジャ!! フィシャ!!
フィシャ!! チンジャ!
キササシ フィシャ!!!
キササシ フィシャ!!
『創世のタイガ』/つづく。
次回は6月22日(火)発売号で。

包丁持って襲おうとして襲えなかったあの子に、また会いたくて、会いたすぎて——……
いつかまた
あの人に会ってお礼を
あなた　でいいんですか
ANATA SORE DE IINDESUKA
でも
いつかって
いつだ？
自分で動かなければ
また会える保証なんてどこにもない
あの人について わかっているのは
この町の高校生だということと
あの制服
制服から調べれば
どの高校か見当はつくはず…！

#5 私 諸友しおりです

そんなわけで
転校してきましたっ!
あなたソレでいいんですか
ANATA SORE DE IINDESUKA
まさか同じ学年でおまけに…同じクラスになるとは思わなかったですけど…
でもラッキーです
あの日あなたに会わなかったら
僕の人生は無かった……!!
二人の出会い(?)を描いた1話目が無料で読めます! イブニング公式サイト「モアイ」で検索!
前田悠
Maeda Yu
第27回イブニング新人賞受賞作
『お通夜の二人』→http://evening.moae.jp/news/2339
★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

お礼だけじゃ足りません!
これから恩返しさせて下さい!!
須田くん
ガッカリです

何か仕掛けてくると思って
楽しみにしてたのに…
え？
須田くん今日は包丁持ってきてないんですか
持ってないですよ！
今日の須田くんには
本気が感じられません

やり直しです

明日何か仕掛けてきて下さい

「恩返し」なんて

子供騙しです

こういう感じで来いってこと!?
コフー
コフー
Crazy Boy
それじゃあ あのときに逆戻りだ!!
グシャ
俺は生まれ変わって
恩返しがしたいんだ…
ド
ザ
それじゃダメなのか!?
Crazy Boy
Crazy

俺はもう
あの人にとって
無価値なのか……？
キーンコーン
結局……
あの小僧
今日は学校に
来なかったな！
君は
人間相手だと
意地でも
魔法使わない
から
どうあしらう
かと思ったが
……
上手いこと
やったな！
嗅ぎ回られて
万一「魔女」だと
バレたら
えらいことだ
あ〜
ヤレヤレ！
……

ドゥードゥー
ん？
何だい？
キィィイ
ちょっと
失礼します
キッ
ゴォオオオ

ガタン
ガタン
なんにも思いつかないまま……
あっという間に
ガタン
夜になってしまった
ガタン
もともと何にも無いんだ
あの人に見てもらえるものなんて何も……
須田くん

逃げるの好きですね
この前逃げたとき
私許しましたっけ？
さあ
どうぞ
何で

そんな
期待した
目で
見てくるんだ
何でそんな
応えたく
なる目を
いじってくる
やつらの
虫を見る
ような目なら
わかる
あなたの側に
来れば
あの日の
続きが
始められる
気がして
でも
すみません
何も
無いんです

甘かったです
ヒューッ
ヒューッ
許して下さい
死ぬほど…
死ぬほど考えたんです…
死……
……!?
そうか……!!
切腹しよう!!

HARA KIRI
パシャッ
パシャッ
この人なら
スッ
きっと喜んでくれる!!

青春が……
したかったんです…っ!!
ガタン
ガタン
今俺……
あれ?
何を口走った?

青春……
青春……
青春……
あっいや
今のは……!!
青春がしたくて
私の学校に来たんですか?
……

あなたの
側に来れば…
変われる…
気がしたん
です…
終電まで
そうしてる
気ですか
引いてるん
です
自分自身
に……
須田くんて
そんな
清廉潔白な
人でしたっけ

まあ須田くんが
納得できないなら仕方無いです
う…
私はわりと
面白かったですけど
そうだ
私も
須田くんに言ってないことがありました
私
処女なんです

ああ
本当にヤバイ人だったんだ
と思えたら
楽だったかもしれない
ナメてるんですか
でも——
私面白半分に
命懸けてるんです
……須田くん
今までのこの人を見ていたら
赤ちゃんみたいな
しますね
なんで
追ってくるの!?

「処女」という言葉が
ストンと腑に落ちた

青春したかったのなら
来る場所間違えたかもしれませんね
……
いや多分…

間違えてないです

うぅ〜ん
何だか今朝
までの記憶が
あいまいだ……
体も
凄く凝ってる
し……
大丈夫
ですか
バサ バサ
ストレスじゃ
ないんですか
今日は
屋上あたりで
のんびりしては?
君に
言われるのは
釈然としない
けど
そうするか
な……
バサ
バサ
あの……
イブニング新人賞 第40回
審査員長「のりりん」「なるたる」鬼頭莫宏先生!!
大賞は本誌掲載!!
受付開始
締め切り 6月30日(土)!!
WEBからの応募もOK!
詳細はイブニング公式サイトと記事をチェック!

ザ
あ……
……
昨日は
どうも
……何だ
馬鹿か俺
一緒に仲良く
登校できる
とでも
思ったのか
……
いいんだ
ここから
始めよう
ザ
清廉潔白な
理由じゃ
ないけれど
ここに来たのは
きっと
間違いじゃない
そういえば
須田くんて
本名だったん
ですね

「あなたソレでいいんですか」／つづく。
次回は6月12日(火)発売の13号で。

漣の糸

二、いざな

生後零日。

産声は天を裂き、虚構の終わりを告げる音だと痛みの中で思った。

今は、汗だくで疲弊した私の横にそれは眠る。私が命を産み得たことへの驚きと、私が産んだ命ゆえの絶望と、戸惑いと恐怖と、綯交ぜになった感情が身体中を渦巻いて、その目をしっかり見てやることができない。

私を産んですぐ死んだ母かづらは、子を見てこんな気持ちになっただろうか。先ほど夫が駆け付けたが、それの容貌を目にし表情を失った。産まれたばかりの子はみな猿のようだと聞いていたが、この造作はそういうものではないらしく、助産師もどこか気まずそうに、私の目をあまり見ないようにしている。

私の母は己の肉体を炎にくべてまで私を守り、死んだ。育ての親も幾多の苦痛に耐えてまで私を育てあげた。何故そのようなことが彼女たちにできたのだろうか。その愛を一身に受けておきながら、我が子に対し硬直する私の心とはなんて冷たく、渇いているのだろう。何より、呪われた醜貌を受け継ぎ産まれたその子の、未来の果てない暗さが、ただ哀れでならない。母としてよりも、同じくるしみを享けた者としての同情に近かった。

「名前はどうする」

夫である海道与はそばの椅子に腰かけ、俯いたまま問う。命名はあなたにまかせると言っておいたはずだが、きっとこの男の考えたどんな名前も、それには似あいそうになかったのだろう。

名前。おそるおそる、それのほうを向き、凝視する。

「………かさね……」

全文は、特装版についてくる書きおろし短編小説「漣の糸」にて。

発行/講談社
通常版定価 本体590円(税別)
特装版定価 本体1200円(税別)

通常版&特装版好評発売中!

イブニング 新人読み切り

中世ヨーロッパのフットボール ご挨拶

昔の人は豚の膀胱をふくらませてボールがわりにしてたそうな。

はじめまして。
よしおかちひろと申します。
この度は、無名のド新人に
貴重な誌面を
二回にもわたって割いていただき、
本当にありがとうございます。

自分の"好き(サッカー)"と"好き(歴史)"が高じて
こんな漫画を描いてしまいました。

まだラグビーとサッカーとが、
スポーツと祭事とが分かたれていない
いちばん古くていちばん新しい、ちょっとヘンテコな
原初のフットボール風景をお楽しみいただけましたら幸いです。

そして、関わってくださったすべての編集さま、
家族・友人・コミティアから応援してくださった方々、
はるか遠い中世から2018年の今に至るまで
フットボールを愛してくれた人々に！感謝します！

よしおかちひろ

次ページよりスタート!!!

Go to next page...!!!

これは
剣と鎧が
まだ
鈍色に輝いていた時代
期待の俊英が放つ、歴史×スポーツ譚。キックオフ!!!
怒涛！特別読み切り前編36ページ!!
Medieval European football
中世ヨーロッパのフットボール

オォォォォオォォォォオォ
1450年の冬
イングランド北部
ドドドドドドドドドドドド
固まれーッ
持ち場を離れるなーッ
とある村の誇りをかけた祭りの姿
いいかお前ら!!
オォォォォォォォォオォ

隣村の奴らには
ぜってぇ負けるんじゃねえぞ!!
さァさァ
集まった集まった!!
ゑりーン…
有り金ぜーんぶ賭けな!
ああああぁ
わぁ
勝つのは──
西か
東か
年に一度の今日──
「懺悔の火曜日」!

フットボールのはじまりだアーッ!!
オォアァア
Medieval European football
中世ヨーロッパのフットボール
血腥く泥臭く。全力で必死に遊べ。
ちなまぐさ

オオオ
フットボール草創期の物語である
鮮烈！
期待の新人
初登場!!
よしおかちひろ

オオッ
さァさァ
今年もにぎやかに
始まりましたねえ!!
老若男女
踏んだり蹴ったり
ワァァァァァ
長モノ
小道具も
なんのその

仮装に女装
無礼講どんとこい！
人狼だッ
化物ッ
ご近所さんの
お宅のドアを
蹴破り
ヒトの畑を
潰してでも
進め！
ドッ
ぐっちゃ
ぐっちゃ
ぐっちゃ
オレの道だァ
すべては——
ばっ

あの
ゴールを目指すため!!
本日の実況はわたくし吟遊詩人と!
当村12代目領主エルトンがマルコム夫妻の粉引き小屋屋上からお送りいたします!
必ずしも史実とは一致しません　ご了承ください
さて!
両チームの布陣を確認しましょう
中央の川を起点に——
東チームは西側の教会鐘楼へ
西チームは東側の城門旗下へ
WEST
EAST
先にボールを持ってたどり着いたチームの勝利となります!
N
W
E
S

西チームは
4年連続勝利中！
今年も
騎士団を筆頭に
屈強なチームワークは
健在です！
列を
乱すなーッ!!
相対するは
東チーム！
近年こそ
若手の台頭が
目立ちますが…
レフティモンスター
ハロルドなき今
かつての
栄冠はどこへ!?
今年こそ
獲るぞ!!
いい加減
西の奴らに
見せつけて
やろうぜ
俺たち
だけでも…
やれるんだ
ってなー!!

…本当に
変わらないなァ
ワァァァァ
この村は…
アンタはどうなのよ

まったく…
おまえ…
なにを
スネてんだか
バンッ
ワァァァァァァ
なんだ
いきなり
せっかく
生きて帰って
きたってのに
指くわえて
見てるだけで
いいの!?
アァァァ
俺は…

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

ワァア ァアァァ
さあー
いまだ
脇の街道で
混戦中!
西チーム
傭兵団がボールを
囲い込みながら
進むーッ
ぎゅう
ぎゅう
ドッ
肩を組めーッ
隣のやつを
離すなーッ!!
ああっと!?
タタタ

東のアンナ
華麗に
抜け出したーッ!
アンナーッ
こっちだよーッ!!
ポーン
ポーン

ザ
ツ
アワァ〜ッ
きゃあッ
ドン
ジリ…
ここで肉屋のサムが立ちふさがるーッ
くっ…!!
へへッ…
嬢ちゃんに恨みはねえがなあ…
はは
あいつにやられた右腕が疼くんだよォ〜ッ!!!

次号12号は
5月22日(火)発売!!
イブニング

ワァァァァァァァ…
…で？

領土のとりあいだとか王様だの世継ぎがどうだとか
この小さな村からじゃ見えないものがあった
俺がそこにいようがいまいが
常に変わり続けているものがあるんだと
そう考えると
自分がいまここにいる意味がなんだかわからなくなってしまう…
ヒュルルル…
情けないよなあ
もう40になるってのに…

これじゃ…
ゴロ…
肉屋のサムが大きくクリアしたボールは…
〝レフティモンスター〟ハロルド邸へ――!!
ワッ!!
コロ…
コロ…

なんだって
ウチに
ボールが…
ゴロ…
うず
フットボール…
ス…
あんなに
好きだったものが…
ば
はたして
今の俺に
その
楽しみを
享受する資格は
あるのか…？

ぎゃっ
アンナ!?
おまえ
まさか…
たたたたたた…
!
いつまでも
ウジウジしてる
お父さんに…
どうこう
言われる
覚えはないわッ

待ちなさ…
ビキッ
くそッ
く…
ズリ…
アンナ…
まったく
誰に似たんだかねェ
嫁入り前の娘があんな格好で…！
どんな怪我するかわかったもんじゃ…
ああ!?
なに言ってんのよアンタ

ワァァァ ァァァ ァァァ
それが
アンタの
大好きな
フットボールだろ！
東チーム
ついに川を
超えたーッ
オォオォオォ オォオ
今年は
攻守に忙しく
顔を出す！
しかし
またまた
肉屋のサムが
クリアーッ!!
ドッ
ワァ

とれーっ
ひゅるるるる
パシッ
おおっ!?
ああっと!!
これは!?
村一番の
脚を持つ男!
狩猟官
マクレーン氏の
孫!!
東のジムが
奪ったアーーー!!

止めろーッ
わぁあぁあ
すごい勢いだ!!
止まらないーッ!!!
道ふさげー!!
ドドドドド
ズ
ガ
ダ
ズ
ひぃーッ

ダッ
ダダッ
だだだ
まてぇ
ガクッ
キーッ
いぜッ
わあぁあああああ
このまま
ジムの独走を許して
しまうのかーッ!!
ぴょんっ
よッ
任せたッ
いいぞーッ
運べーッ
あ゛ーッ

ワァァ
ほら
俺ひとりいなくたってフットボールはできるし
たとえば俺が戦場から帰ってこなかったとしてもー
それでも
フットボールは続いていくんだ
ァァァァァ
いい世代交代だよ

パパ
パパ
怖かったよぉ
パパ
しんじゃうかと
おもった

アンナ
いっしょに
やらなくて
いいのかい？
ううん
いいのっ

あんなに
あれを
怖がっていた
子が…

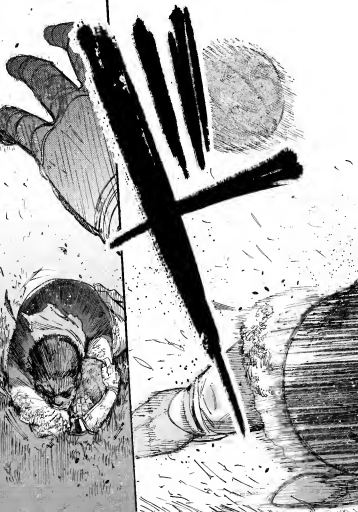
メェエエェ
羊飼いのビリーは
父親が亡くなって
相続問題で
荒れてて
こっちこっちー!!!
ドドドドド
肉屋のサムは
あんな調子だけど
フウシュ
今年は疫病で
家畜がごっそり
減ったって話だし
どけどけぇッ
みんな
老いたり
成長したり
横から抜け出せーッ

なくしたり
新しくなったり
行ってこーい！
ぴょん
たしかに
かたちは変わって
いくけどね…
年一回の
きょう
全力で
走ったって
いいんじゃない？

ドドドド
ドドドド
東チーム
ゴールの教会は
目の前だ!!
ワァァァァァ
いま運命の
一蹴りが…
放たれようと
していま——
ダッ
いっけぇーッ
ピュ

ド
ド
!!
ぱしッ
あぁッ
ドサ

出たッ
ここで西チームが波乱を巻き起こすーッ
カウンター一閃!!
行くぞウィリアムッ
ドドドドドド
ハイッ!!
西の若騎士が奪ったーッ!!
てめーら卑怯だぞーッ!!
毎年馬使ってよォ〜!!!
ぶっ殺してやる
ヴォァァァァ

ぎょっ
オラァ
おおっと!!
団長ッ!!
上出来だ
坊っちゃんッ!!
西チーム
勢いを取り戻して
いくーッ!!
ワァアアア
へへッ
この勝負…
なんて
戦いだ!!
ゲームは再び
ふりだしへーッ!!
この
北獅子傭兵団の
サザーランドが
もらったぞーッ!!

獲り返したのは…
あの
オオオオオッ
レフティ・モンスター
ハロルドだ――――ッ!!!
親父よ、
走れ!!!!!!!
激闘は後編へ！イブニング12号を待て!!

かつてオペラ座館のあった歌島で再び繰り広げられる連続殺人――
俺は犯人はアリバイのあるツアーメンバーの中にいると直感していたが――
……
も…申し訳ありません…
ぐっ。。
ですが…
もし島に隠れてる別の奴が犯人だったらどう責任取るんだ
出るとこ出て訴えさせてもらうぞ!? アア!?
こうなったら仕方ないよな
もう謎を解くしかない…!
その件については私にお任せ願えませんか?
ありったけの営業スマイル
金田一少年の事件簿

単行本第①巻、6月15日(金)発売!!
ジッチャンの名にかけて!!
ゴオオオ
うう……い 胃がイタイ……
原作／天樹征丸
漫画／さとうふみや
シリーズ累計9000万部
ミステリー漫画の金字塔
金田一37歳の事件簿
File8 現場検証
歌島リゾート殺人事件

悪いね 葉山くん 付き合わせちゃって……
どうもやっぱり一人で考えてると迷路に入っちゃうタチで
…いえ
昔は よくこれで美雪を付き合わせてひでー目に合わせたりしたもんだよな…
今回は気を付けなきゃ……
…あの金田一主任…!
さっきはすみませんでした!!
え?
主任を助けるつもりが…私変な事言っちゃってミスっちゃって
逆に責任押しつけるみたいになって……
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

…ああ
別にいいよ
実際 俺自身
そう思ってた
わけだし…！
…！！
…じゃあやっぱり
金田一主任も 犯人は
この中にいるって
考えてるんですね！
目星は
ついてるん
ですか！？
いや
そこまでは
まだ…
トリックは？
動機は
いったい…
君は
〝ママさん探偵〟
でもやる気かい？
葉山くん
は？
〝ママさん〟！？
え？
だって あの時
言ってたでしょ？
すみません
大竹さん
私 結婚して
まして…！
子供も２人
いるんですよっ！
やだも〜〜〜！
あれはウソ
ですよーっ
ウソ！
ウ
ウソ！？

社内セクハラは通報で済むけど取引先やお客様はそういうわけにはいかないので
ああやってうまくかわしなさいって入社マニュアルにあるんですよ
へ…へ～～ブラック企業の割にそういうところはしっかりしてんだなウチも…
だから独身ですよ！
ニコ。
安心してください
え…
ドキ
あ 安心どころか……
ますます不安に…
ギクッ
ヴヴ
ヴヴ
ライソ…！まさかまた美雪!?
見ない…！今は見ないっ!!
あの…金田一主任

金田一主任て本当は音羽ブラックPRに勤める前
別のお仕事してたんじゃないですか？
えっ？別のって？どんな
ん——たとえば
〝刑事〟とか
ギク
ギク
〝探偵〟とか！
えっ？いや俺は新卒で入ってるし…
でもリアルに人が死んでフツーはもっとパニクったりしそうなのに…
まりんのイケメンフィルター120%
金田一主任全然冷静で…
むしろこの恐ろしい事件の〝本質〟を見抜こうとしているようで…
あたしちょっと
ドキッとしちゃいました!!

ゴォオオ…
や やめろおお〜
そんなキラキラした
まっすぐな目で
俺に圧をかける
のは!!
俺はホンッット
謎は解きたくない
んだってばっ!!!
まずは順に
事件を追って
いこう
最初の事件は
このチャペルで
起こったんだ
そうですね!
金田一主任

確か午後9時に始まった肝試しで
最初のカップルだった2人の後をつけて
金田一主任がゾンビの扮装でこのチャペルに入った
そしたら祭壇の前に桜沢さんが倒れてたんですよね
そう
しかも脈を診ると停止していた
手も冷たかったしもう死んでるんだと思う外なかったよ
それで大騒ぎになって
皆が集まってからもう一度中に入ったら
今度はそこにあったはずの死体が消えてたんですよね?
ああ…そうだ

あの時 皆がすぐにチャペル前に集まって来たから
彼女の死体を運べた時間的余裕のある人間はいなかったはずなんだ
つまり全員にアリバイが成立する――
ですよね
ん? いや待てよ…
……? あれがああだとして…
あ〜〜〜 だめだ! まとまらん!
頭錆びついてんのか? 俺!?
くしゃ くしゃ
?
あ〜〜〜ともかくその後 11時頃
突如 岬の崖の上にある"ヴィーナスの鐘"が鳴り出し
カラ〜〜ン
カラ〜〜ン
慌てて我々がかけつけると
桜沢さんは砦の中の鐘を鳴らすワイヤーで
首を吊られた状態で見つかった

あの時も
ほとんどの人が
ラウンジに
揃っていたし
鐘を鳴らす事が
出来た人間は
少なくともお客様の
中にはいなかった
ここでもまた
全員にアリバイが
あったって事になる
また
アリバイ…
それにしても
桜沢さん
かわいそう
スタッフさん！
あたしとっても
楽しみ!!
…え…
ちょっと
待って
それ
本当？
肝試しの前
すごく楽しそうに
ワクワクしてて
なんて言って
ニコニコ
してたのに
ええ…
……そうだ
……！
思い出した
ぞ……！
あの時 感じた
違和感
確か肝試しの
少し前の
桜沢さんは──

いやいや 俺
別に何もして
ないじゃん
トイレまで
連れてって
あげようと
しただけで
ばっ
一人で
行けますので！
たっ
あの時
険悪ムードだった
二人が肝試しでは
一変して――
よろしくね
楓チャン
はぁーい
ニコ。
よろしく
お願いします！
あ…！
そう言えば
あれ ちょっと変
でしたよね
でも あれは
それぞれ
ツーショットに
なりたい人を
カードに書いて
その希望に
できるだけそった
カップリングを
こっちで決めた
はずですけど
予備のカードも
用意してあったのに…
ああ それに
気が変わったら
後で別の人に
替えられるよう

あの時 あたしも ちょっと 引っかかったけど
男と女なんて こんなもんかな って…
待てよ
確かバスの中で 自己紹介してた 彼女は…
はい 派遣なんですけど ほんとに地味な仕事で 出会いもなくて
趣味は演劇で 舞台にも 立ったりします
でも団員は オジサンばかりで…
ん── そもそも2回とも アリバイが全員に ある以上
やっぱり 犯人は外の…
…いや…!
少なくとも "死体消失"の トリックは すでに解けた
たった今 な!
え… ええ〜〜〜!!

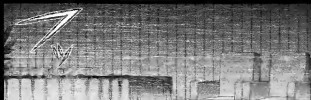
どうどういう事ですか金田一主任!
犯人はそのトリックを使って自分のアリバイを成立させようとした
そのために桜沢さんの〝死体〟には一旦消えてもらう必要があったんだ
実はね…
……!?
そんな事出来るんですか!?
出来るよほら!
そこに転がってるゴルフボールと
こっちに落ちてたこの水入りポリ袋を使えばね

え？
これで？
あ ダメダメ!!
指紋をつけないで!!
重要な証拠に
なるかも
しれないし
は…
はい
な なんか
やっぱり
この人…
よし！
次は
〝ヴィーナスの鐘〟だ
あれが鳴り響いた
時には全員が
このリゾートの
中にいた
海沿いの崖の上にある
〝ヴィーナスの鐘〟までは
全力で走っても
4～5分はかかる
息を切らしている人間も
いなかったし
ここでもアリバイが
全員成立するんだ
となると なんらかの
アリバイトリックが
仕組まれたに
違いない
ともかく
現場に
行ってみよう！
はい！
なんか
すごい！
探偵の助手に
なった気分!!
…本当に探偵の
助手になんか
なったら…
命がいくつあっても
足りないかもよ？

え――
そんなこと
ないですよ
金田一主任みたいな
探偵だったら
きっと守って
くれます！
イイマドキの
若い子は どうして
嫁だらけのことを
平気で言うんだよ!!
ったくもう…!!
ザザ
!
さて 肝試しの後
犯人は この
〝ヴィーナスの鐘〟で
恐らくは
この脚立を使って
被害者を持ち上げて
ワイヤーに吊るした
わけだが……
桜沢さんは小柄で
痩せてたけど
でも結構な
力持ちですよね
犯人は
…まぁね
金田一主任
どこへ？
ちょっと
外のハシゴから
上の鐘見てくる
葉山くんは
そこにいて！
下から見てて
は はい
気を付けて
下さい
よっ
カン
カン

なるほど…
鐘ってこんなカンジの構造か……
おーい 葉山くん そこの脚立に乗って ワイヤー引っ張って
は——い
ぐいっ
ふ——む
カラーン
カラーン
1回引っ張れば しばらく鳴ってる
でも その一回が 問題だ
どうやって リゾートにいながら 犯人は この鐘を 鳴らしたんだろう…
どうでした? 金田一主任
ん——

ズル
どあ──
ステーン
!!
金田一主任っ
だ…大丈夫ですか!!
ゴオオオ
いって〜〜〜
気を付けて下さい
雨が吹き込んで結構床が濡れてるみたいで…
くそ〜〜〜まったく〜〜〜
…ん?

妙だな…雨なんてほとんど吹き込んでないぞ?
鐘のある塔の上には屋根もかかってるし
ワイヤーの穴も小さいからそんなに雨が吹き込んでるわけでもないのに
この床はなぜか結構濡れている……
え?
そういえばそうだ
外が雨だからつい普通に見ちゃったけどやけに濡れてますね
……待てよ……
肝試しの後
ホールを葉山くんと片付けてる時——

カチン
……そういう事か！
ああ 犯人がどうやって鐘を鳴らしたのか
その仕掛けがわかった!!
え！何かわかったんですか

ガバッ
すごい
すご――い!!
本当に探偵みたい
あっ ちょ!
ちょっと!!
あれ! 金田一主任
ケータイ鳴ってますよ…
ヴヴ
ヴヴ
ギクギク
出ないんですか?
ま…まさか
美雪!?
――じゃなかった!
ホッ
おい 金田一!
さっきもライツしたんだぞ!
いや ちょっと
色々と……
――で何かわかった?
お前に頼まれた
出会いツアーの
客の身辺調査
昔の部下に
やらせたんだが
2人ほど
面白いヤツが
いたぞ
…誰?
その2人って

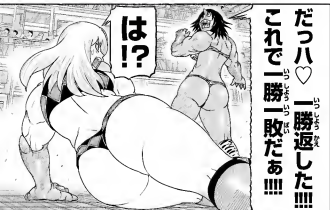
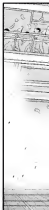
1人は最近免許証の書き換えをしてるんだが
その前の免許証の写真を送った
もう1人は実は別件の捜査線上にあがった人物でな
これも2年前の写真と一緒に送っておいたぞ
ありがとうオッサン！
ちょっと見てみる！スピーカーフォンにするからそのまま切らないで
!?
……!?
……なんだこりゃ…
柔道って…
どうだ金田一！
なかなか面白いだろ
…ああ

まったくだ!
ようやくお前らしくなってきたな!
こいつぁ面白くなってきたぜ
金田一!
ニヤ
やっぱり頼りになるぜ、剣持のオッサン!!!
金田一37歳の事件簿
「金田一37歳の事件簿」／つづく。
次回は5月8日(火)発売号で。

主人公とヒロインそろい踏み。鬼と戦います。

単行本1、2巻発売中。柴田氏の前作『妖怪番長』全7巻も買って読んでください。

あらすじ

主人公・木場(キバ)シンは人間兵器(ニンゲンヘイキ)である。彼の一族は太古の時代から日本を陰から守ってきている。全国からエリートを集めた星ノ下(ほしのもと)学園に通う彼は不思議な少女・墓場巫子(ハカバミコ)に恋してしまう。彼女は悪い妖怪と戦う妖怪ハンター。ショッピングモールで悪だくみをする鬼と二人は戦う。

★この漫画はフィクションです。実在の人物,
団体名等とは関係ありません。

ミコ…
ドン
!!!!
い…
いいぞ…

キバシン

KAITEN-ONE
カイテンワン
単行本1、2巻買ってね。

バン
ドォン
また…

これで
子分が二人共
やられたな
バ…
バカな…
上に居たのは
ガキ共だぞ
ミコさん
仮面を取って
もらえますか?
なんで
スッ
チュッ
ガン

油断はないか？
ないよ
気合いは何%？
ウルセェ
100%だよ
よし来い
チッ
対にもどす!!!!
ダギュ
対？
トン
まずは…

ガッ
……
グッ
な…なんっ
スモウ!?
グッ
あうっ

のおっ
テメエ
このっ
ぐわっ
あ
あ
あ
あ
どっ
せエ

だっハ♡
一勝返した!!!!
これで一勝一敗だぁ!!!!
は!?
貸し借りなしだ
貸しも借りもしてねェよ
こっからやりなおしだ気分良く!!!
来いよ
この…
たのむぞ…

へっ
オイ
ッ
ぐっ
ガッ
ザァアッ
ギュル

ドドッ
いいぞ!!!
ワッ
ぎっ
おら
ダッ
ガッ
ゴッ
……

…………
ガッ
お返し!!!!
ゴッ
ザウッ…
なっ…

ザザッ!

ダッ

ゴッ

み…認めてやる!!!!

ザザッ

力はオマエが上だ!!!!

思いっきり来い!!!!

ドッ

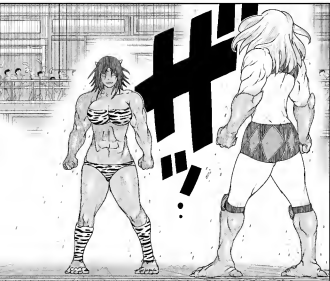
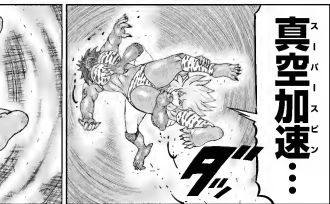
らぁ
ドン
ドガァン

テメェの"力"に…
10倍乗せだ!!!!
ッ

ダ
ダ
真空加速(スーパースピン)・・・
ダッ

グルン
三連撃打(ローリングデストロイ)・・・
ダッ
ヨン
河童(カッパ)・・・

ドライバー!!!!
ゴシャ

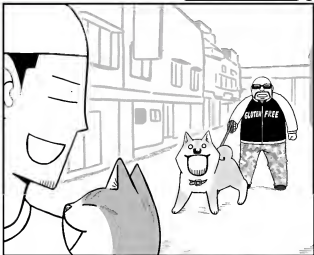
ズゥン
・・・・・・・
技は私が上だ
どうだ・・・

現役プロレスラーの技がさく裂。柔よく剛を制すで河童が鬼に勝利。

『カイテンワン』／つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

ムーコ連載7周年記念シリーズ こまつさんを追え！ムーコ&うしこうさん秋田から仙台へ!!!「トラベルムーコ編」第3話!!
SENDAI GALLERY
【前回まで】仙台での個展のこまつさんを追ってムーコ旅立つも、うしこうさんが寄り道しまくりで全然着きません。
吹きガラスの展覧会やってまーす
入場無料ですよ――
いとしのムーコ
Lovely Muuuuuuuco!
166th Barking
みずしな孝之
日常のガラス展
ご愛読ご声援ありがとう！れんさい7しゅうねん!!!
これからもよろしくね
記念シリーズ開催中♪
NEWS
「いとしのムーコ」のモデルになった秋田県在住のグラスブロワー 小松聡一氏の個展が8年ぶりに東京へやって来る！
[小松聡一ガラス展 THE COLOUR AND THE SHAPE]5/23〜27東京・亀戸にて開催!!
しーん
ガラス……
すー
ガラスどうですかー
しーん
日常のガラス展
ムーコ こまつさんのことが大好きなガラス工房アマートの看板犬。女の子!!
こまつさん 小松誠二。秋田県でガラス工房アマートを営む吹きガラス職人さん。
うしこうさん 牛島厚平。Webデザイナーさん。高校の野球部でこまつさんとバッテリー組んでました。

秋田の山中にあるガラス工房で一緒に暮らす飼い主 こまつさんのことがだーい好きな愛犬ムーコが楽しい毎日を過ごす、ほっこりラブストーリー!
Lovely Muuuuuuuco!
うーむ…大都会・仙台とはいえ
ガラスそこまで人気ないのか……
せっかく気合入れて出張してきたのに
このままじゃ秋田に帰れねえぞ……
ニャー
お?
猫……?
この漫画はフィクションです。実在の人物、団体等とは関係ありません。
篠原さん 東京からきた小学校の先生。うしこうさんから告白されお付き合い開始!!
篠田さん バー「ボーダー」のマスターで玲奈の父。バツイチ。
れなちゃん 篠田玲奈。小4。ペットはメンフクロウのノマちゃん。
たまきくん 篠原環。篠原さんの弟。アマートで修行アルバイト中。犬が苦手!

人なつっこい奴だな……
エサなんかねえぞ!
このへんの野良か……?
ニャーン
ニャー
ニャー
しょうがねえなー
ニギャー
来てくれるのは猫だけかよ!
お前が招き猫になってくれればいいのに……
ニー
お──!なかなか猫もかわいい……

GLUTEN FREE

ギャアアアアア

感動の再会…じゃなかったけど、会えて良かったね!「トラベルムーコ編」完結の次号は巻頭カラーですよ!!

青く深い
その〝色〟の名は――
Of
―オブ―
夜明至の色のない日々
ヨネダコウ
第3話 ep. 2
発売即大重版!
単行本①巻 絶賛発売中!

保険契約者
皆川賢吾　55歳
映画監督
20代から俳優業の傍ら
映画制作にも取り組み
30歳で商業映画デビュー
その後の活動は
監督業へシフトする
そのジャンルは
コメディ　バイオレンス
ホラーなど多岐に亘り
制作数50本と多作
エンタメ性の高い
作品を作り続け
「皆川映画」と呼ばれ
人気を博す
撮影中だった映画
「やがて雨になる」は30年前の
ヒット作のリメイク作品で
オリジナル版のヒロインは
皆川の妻・桐原光香が演じ
皆川も端役で出演していた
20年振りの
俳優業復活
愛娘・美雨との共演
今回のリメイク版は
自ら監督・主演を務め
ヒロイン役は娘の美雨が
演じることから
話題を集めていた

いやぁ…動画配信サービスって便利ですよね 30年前のオリジナル版もすぐ観られて…
ヒロインの桐原光香って監督の奥さんなんでしょこの時から？
そしてなんていうか…意外に地味ですねこの映画
皆川監督がリメイクするっていうからもっとエンタメ系かと…
暗いよなー皆かわいそうだし…
さすがにそれはないですよ 15歳と25歳ですから当時
この役をリメイク版では娘さんがやるわけだ
すごいね親子で同じ役やるんだー
あっ今の皆川監督!? 出番短い…!!
主役の殺し屋役の人かっこいいけど何てひと？
え——っと…
若江英明(わかえひであき)
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

知らないなー
もう亡くなってるからね こっちの主役も病気でだけど
夜明さん やけに詳しいですね まだ小さい時ですよね 公開当時って
えーっ てことはオリジナルもリメイクも主役が亡くなってるんだー
学生の頃 この人の追悼でリバイバル上映してたんだよ
5回も映画館で観るハメになったんだよねー 見飽きちゃったよ
なんでそんなに…
こんなクソつまらん映画に付き合うなんて女に決まってるだろう
なるほど…
あれー もしかして倫子さーん?
警察はいつからヒマになったんだー?
いい加減帰れよ

ヒマではない
平和で帳場が立たないだけだ
喜ばしいことじゃないか…
こんなクソつまらん映画を垂れ流してないで早く説明したまえ
本当にヒマなんだな
黙れ
今にも人を殺しそうな顔で言われてもね
"T県に建てた撮影用の家屋内で火災が発生"
"中で撮影中の皆川は重度の火傷を負い3日後に息を引き取った"——という経緯です
——火災の原因は何だ?
そもそも撮影のために燃やしたらしいんですよそれが燃え移ったようです
ひと一人派手に死なせておいて撮り終えたから公開するとは業の深い連中だな
制作費の回収はそれこそ死活問題なんじゃないです?

あのさー 燃やすために家屋建てるって映画ってそんな儲かるもん？
そこなんですよね
借金あるとか？
ええ 監督は制作費度外視で作りたがる人で監督の持ち出しで補うこともあったようです
いくら皆川映画とか言われてても当たらないものもありますし…
「世紀末フランケン」とか 私は好きだったけどなー
世紀末…？
死亡時の保険金は5千万円 他2つの保険に加入
受取人は妻の桐原光香45歳
ああ この下僕顔の女優か
下僕顔…って何ですか
読んで字のごとく下僕のような顔だ
気にしないで続けて 温品くん
あ

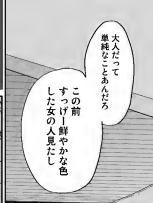
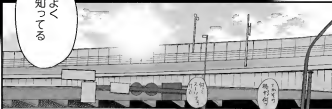
ちわ
高比良くん
今日はバイトじゃないんだな
今日雨で
現場休みっす
現場？
工場か？
いや 足場の方っす
体張って稼ぐなんてかっこいいよね
見習ったらどうですか
夜明さんも
…さん？
ソーダネー
ホントダネー
……
事務所で
寝泊りしてる
らしいじゃないか
せめて夜明の
部屋で寝たら
どうだ？
い いいっす
気色悪い
から

ちょっと――
いたいけな少年に
何してんの!!
やめてよ――っ
きりゃっ
あれ
やあの
ちが
ハハハハハ
いつ聞いても
君の"気色悪い"
は趣があるな
趣の使い方
合ってる?
行政
玉袋さんこそ
いたいけな少年に
何してんのかな?
温品くんも
そのまなざし
やめてくれる?
熟女は
カモフラージュ
だったんですね?
大好きです
熟女。
あ そうだ
クロちゃん
知ってる?
鼻血…
ん?
……
さっき調べてたんだけど
この娘――
皆川監督の娘さんで
美雨ちゃんていうの
すっごい
かわいいよね－
ポカリのCM
出てたよ

こ……
この娘に
会うのか…？
いやあ
ミーハーだね
お前さんもー
…るせ
ミーハーとか
そういうんじゃ
ねーしっ
興味ねーなら
絡むなよ
ンジャー
恋的ナ何カ
カナー？
そだね

つーか
どこまで歩きゃ
いいんだよ
駅か
さあねー
もったいぶる
なよ
あっちで
手ぇ振ってる
けど友達か?
あ
ボウズで
釣りって
縁起でもないなー
釣れたこと
ないらしい
体現してる
わけだ
目つきめっちゃ
怖いけど あれは
どー見えてんの
色とかさ
遠すぎっと
あんま見えねぇ
んだけど
あいつは
だいたい緑だから
いつまで
振ってんだ
だ・い・たい?
緑?
ある意味
あんたの無色と
似てる
緑は普通あんま
何も考えてない
リラックスした
状態ん時に見え
てんだけど…

つまりずっとボーーーッとしてるってこと？
まあそうだな
無我？の境地？怖くね？
緑自体はよく見る誰だって感情豊かな時ばっかじゃねぇだろ？
あいつは常日頃そうらしいけど
へぇーーー不気味だなあ
色の見えねぇアンタのがよっぽど不気味だっつーの
ーー色って他にどんな色があるんだ？
射撃場の女の時は血の色って言ってただろ
あの人はやたら赤黒かった嫉妬って禍々しいよな
この前の銀行員は？
あの人は苛ついてただけで強い感情がなかった
そういう時は色が安定しない
どんな色って…

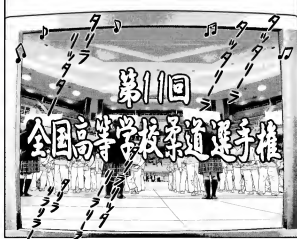
悲しい〃とかは
空みたいな青
濃い程深くて
黒と見分けが
つかなくなる
…恋愛感情は
分かりやすくピンクで
年が上になる程
色がたくさん混じって
濁りがちだな
大人って
ぐちゃぐちゃ
してるもんね
ふ──ん じゃあ
ラブラブ──
ハッピーとかは？
あと
単なる好意と
たまに見分けが
つかないこともある
あれスゲー
紛らわしー
あー
曖昧なことって
あるもんなぁ
は──？
全然わかん
ねーよ
そこにセーヨク
なんかが絡むだろ？
好意なんてのは
悪意よりよっぽど
一筋縄じゃいかない
気持ちなんだよ
いやいやー
若くて単純な方が
楽だよー？
なんか
ムカつくな
バカにすんなよ

大人だって
単純なことあんだろ
この前
すっげー鮮やかな色
した女の人見たし
へえ
よっぽど
好きなんだな
アンタの元嫁だし
アンタのことだよ
こっぱずかしい
同時に深海
みたいなのも
見えた
あれは…

あの色の深さは
よく知ってる
てかその格好何っ
何ってスーツですけど
着いたぞー
へ!?

え!?
ここ!?
ここが!?
そっ
監督んちー
近くてビビるだろ
なんと川の
向こう側
Ryogoku Bridge
Sumida River
Umaya Bridge
START!
まー俺は
今回好みの
熟女ではないので
何の楽しみも
ありません
けどー
ちょっ
ま
心の準備っ
がまだ…
はぁ!?
ふっざけんなよ
ここまで連れて
来て!!
お前的には
メリットあるわけだし
今回はプラマイゼロで
バイト代なし
ってことで!!
はい
ご連絡した
保険調査会社の
者ですー
ぜってー
タダ働きとか
しねぇからな
こっちだって
カツカツ
なんだよ!!
だったら律儀に
家賃支払わ
なくても～

それは
それ…
あ
どーも
だ…
こんにちは
ろ
?
お前
今
どピンク
だろ
「Op-オプ- 夜明至の色のない日々」／続く
次回は15号（7月10日発売）に掲載予定！

待望のコミックス4巻は5月23日(水)発売!!
JJM
JOSHI JUDOBU MONOGATARI
カムイ南
白帯娘、えも。
白黒つける時がきた!!
神楽えも
1話目を見逃した人はこちらから!
無料試し読み公開中!!
原作／恵本裕子　脚色・構成・作画／小林まこと
第36話 いざ！ 黒帯

このマンガは

日本女子柔道界初の五輪金メダリストを原作者に迎え、『柔道部物語』の小林まことが再び柔道を描く!!
舞台は北海道旭川市。ごく普通の高校1年生・神楽えもは、誘われるまま軽い気持ちで入部した柔道部で新人戦優勝を飾り、大注目を集める。しかし迎えた春高予選・準決勝にて、右肘を完全脱臼し無念の棄権敗退となったえも。初めての試練に直面する中で、柔道に懸ける夢を再確認する。

★この漫画はフィクションです。実在の人物, 団体名等とは関係ありません。

第11回
全国高等学校
柔道選手権
全国大会
大会2日目は
男女の個人戦
男子は無差別
女子は7階級
体重別
各チャンピオンの
決定までお伝えします
男子個人戦
女子体重別個人戦
放送席を
ご紹介します
全日本強化
ヘッドコーチの
上村夏樹さんの
解説
そして
ロスアンゼルス
オリンピック
金メダリスト
山下泰二郎さん
にもゲストで
お越しいただき
ました
よろしく
お願いします
よろしく
お願い
します
そして女子の
解説は
昨年の
ソウルオリンピック
銅メダリスト
全日本体重別
10連覇の
山吹みどりさん
です
よろしく
お願いします
全国
校

神楽えも
このマンガの主人公。新人戦でまさかの大金星を飾る。春高予選で大怪我を負い、初めての試練に直面し再起を図る。

神楽由紀
えもの母。女手ひとつでえもを育ててきた。娘の負傷を受け厳しい反応を示すも、監督の期待やえもの夢を受け止め見守ってくれている。

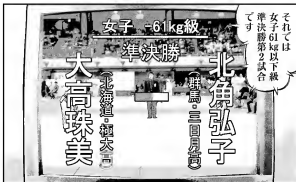
投げの形（かた）!!

ザッ
ザッ
バン!!

それでは女子61kg以下級準決勝第2試合です
女子 −61kg級
準決勝
北角弘子
（群馬・三日月高）
大高珠美
（北海道・極大高）

ほら!!
えも!!
61kg級で
北海道の子が
出てるわ
この子
知ってる
かい?
ん!?
ああ〜〜〜
極大の大高珠美
だわ
大高が全国の
準決勝まで
行くってことは
北海道の61kg級は
レベルが高いって
ことなんだわ
三好千歌も
力強かった
もんな〜〜〜
ふ〜〜〜ん
そうかい?

やぁ――!!
バァン
一本!!
それまで!!
背負い投げ――!!
一本です!!
群馬三日月高校の北角弘子が二年連続決勝進出を決めました
三日月
あら〜〜〜極大の子負けちゃったわ〜〜〜
でも全国で3位になってすごいね〜〜〜

次号12号は
5月22日(火)発売!!
イブニング
楽しみな選手ですね
北角はすでに全日本の強化指定選手になってますし
昨年はソウルオリンピックにも帯同しました
3年後のバルセロナオリンピックの有力な候補になるのではないでしょうか
三日月
北角
相手はオリンピックの候補なんだって
どうりで動きが速いと思ったわ
そりゃ勝てないわね
あ そう!!
こっちは今それどころでないの!!
礼!!
しかし北海道代表は
56kg以下級
網走東高校
常森美紀
網走東
72kg超級
とわの海高校
五十嵐準
二階級で優勝
イブニングKC
5月の新刊
JJM 女子柔道部物語 4
原作 恵本裕子
作画 小林まこと
5月23日(水)発売!!

そして52kg以下級では
絶対女王山吹みどりの11連覇を阻止し全日本チャンピオンとなった
浜松城高校溝凜紀子が
オール一本勝ちで優勝
優勝
溝凜紀子
(静岡・浜松城)
HITACHI
後に「まむしのみぞりん」と異名を持ち
世界から恐れられる存在となる
あら？これがえもが言ってたギョーザ耳なのかい？
女の子なのにこんなになるまで練習したんだねぇ

第11回全国高等学校柔道選手権大会は
女子個人戦　優勝
－48kg級　永山和子（新潟・三条燕）
－52kg級　清凜紀子（静岡・浜松城）
－56kg級　常森美紀（北海道・網走東）
－61kg級　北角弘子（群馬・三日月）
－66kg級　増口仁美（大阪・宮桜）
－72kg級　馬場莉里（岐阜・馬籠宿）
＋72kg級　五十嵐準（北海道・とわの海）
後に世界に羽ばたくスター選手達が集まっていた

だけどえもは今
黒帯を取ることで頭がいっぱいなのであった
はぁっ!!

陸上自衛隊・旭山駐屯地体育館

あぁ〜〜〜 なんか緊張してくるね
あたし本番になると忘れそ〜〜〜
まぁなんとかなるっしょ
マネージャーの三樹先輩でも取れたんだから
そうさ!!
初段の形の審査で落ちた人なんて聞いたことないわ!!
よ〜〜〜し気合で黒帯取るぞ〜〜〜
ダッッ
いざ黒帯!!
イエ〜〜〜イ!!
二瓶容子
えもの親友で、えもを柔道部に誘った張本人。えもの成長に驚く。
昇段審査会
旭川市柔道連盟

おるぁ〜〜!!
ダダダッ
抑え込み〜〜!!
ダダダッ
一本!!
それまで!!
バ――ン
女子はうちら4人だけなんだぁ……
うちらの出番はいつなのさね
あたしずっと緊張しっぱなしだわ

お〜〜〜い
女子の初段を
受験する人
こっちの
面でやる
ぞ〜〜〜
はい!!
ダダダッ
今日は男子の
受験者が多いから
審査員が足りないんだわ
もうすぐ
連盟の会長が
来ると思うから
もう少し待って
くれな
はい!!
藤堂美穂
カムイ南1年。新人戦では72kg以下級で優勝した実力者。
あっ
来たわ!!
有本直美
カムイ南1年。新人戦では52kg以下級で準優勝した有望株。

花田会長〜〜〜!!
そっちは音楽室です
こっちですよ!!
こっち!!
んあ?
……
今日の女子の受験者はこの4名です
んあ?

これはいい!!
字が小さくて見えん
すみません……
みなさんは稽古に日々精進しているのですかな
柔道とは私にとって人生の支え……
畳の上で死ねたら本望
私も学生時代は柔道に明け暮れたものでしてねぇ
しかし
昭和20年……

イブニング
おかげさまで35万部突破！『JJM女子柔道部物語』④巻は5月23日発売!!
私は召集がかかっていて9月から出陣することになっていたのですよ
しかし忘れもしない8月15日
終戦の知らせを聞いた時
私は東京の品川におりましてな
一度は死ぬ覚悟はできていたものの
さてこれからどうしていいものやら……
…………
…………
…………
それではまず形の審査を行います
それから打ち込み投げ込み抑え込みをやってもらいますので
準備してください
はい!!
ババッ
ババッ
よろしい!!
今回の受験者はなかなか筋がいい!!

おりゃ——っ!!
バッ
素晴らしい!!
いい気合だ
元気のいい娘を見るとわしも10歳若返るわ!!

カムイ南の幸子は声は小さいし線が細いな〜〜

体重は何キロかね？

はい……

48キロですけど？

それじゃだめだ!!もっと食べなさい!!

女の子はポッチャリしてなきゃいかん!!

あれぐらいがちょうどいい!!

え……

いやいやいやあたしは48kg級の選手なんだって!!

え〜〜〜 それでは 合格者を発表します
名前を呼ばれた者は登録用紙を取りに来てください
藤堂美穂
神楽えも
有本直美
やったね!!
黒帯ゲット〜〜!!
以上!!
はぁ!?

イブニング
ポッチャリか否かが運命の分かれ目!? なにはともあれ、えも新たなるステージへ!!
なんで あたしだけ〜〜〜!?
もう やだ〜〜〜!!
昇段審査 なんて ちょろいと 思ってた のに……
落とされた 理由が全然 わからないわ
ねぇ!! なんでだと 思う?
声が小さ かったから かい?
いや ポッチャリ してなかった からだね
三樹先輩の 黒帯の謎が 今日解けたわ
なにはともあれ ついに1年生3人が 黒帯になったので あった
ポッチャリ 好きの爺さんめ……
370
『JJM女子柔道部物語』／つづく。
次回は5月22日(火)発売号で。

最新単行本③巻絶賛発売中！
ま……
真樹……
ハッ
ハッ
五佰年BOX
第二十八話 無力な神
宮尾行巳
あぐ……
ハッ
ダラ〜ッ
ゴ〜〜ッ
パクパク
そんな…
ハッ

どう……したら――……
宗近――っ!!
ドカッ
ドカッ
何をしている
ドカッ

前回のいはとせ

幼なじみの真奈の家から奇妙な箱を見つけた叶多（かなた）。箱の中には中世日本が存在し、箱の中に干渉した結果真奈が消え真樹という別の幼なじみが現れる。一度は真奈のいる世界に戻った叶多だったが、真樹を消す事はできないと再び真樹の世界へと戻り、真樹と真奈の二人が同時に存在できる方法を模索する。だが真樹は叶多から箱を強奪しようとし箱ごと崖から落下。気づけば二人は箱の中にいた。真樹は武士に因縁をつけられ、刀で刺される事態に。

俺の領内で勝手をするな!!
キサマ……
貞清（さだきよ）殿
………
ご無事でおられたか
ぬけぬけと!!
なっ!?
お…お前のせいではないか!
私のせい…
はて……
刺客を放ったのはキサマであろうが!
とぼけおって…

はぁ
ガタン
はあっ
はあっ
だめだ…
ここにいてもあの
侍がすぐ追って来る
かもしれない……
はあっ
何か……
使えるもの……
はあっ
はあっ

ガタ
はぁ
ガタ
はぁ
はぁ
ガタ
ガサ
はぁ
ガサ
ガサ
はぁ
ガサ
ガサ

う……
ぐ……
ゼエッ
ゼエッ
ぐ
ううー一っ
真樹…
しっかりしろ！
大丈夫だから…
助かるから！
絶対！
……
ここ…
は……？
ジュ…

洞窟の中だよ
…俺達がこの世界に落ちてきた場所
歳遠寺の〝聖域〟って言われてた…
あいつは追って来てないよ…
ゼェッ
ゼェッ
叶多
実家を離れ一人暮らしをしている大学生。幼なじみの真奈にひそかに恋心を抱いていた。
ここは絶対に次元を渡る何かがあるんだ……
そうじゃなきゃわざわざ板に書き残すわけがない！
ここから現代へ戻る事ができれば
助かるから！
何が…〝神様〟だ……
俺の事
神様仏様だと思ってんのか？

イブニング
調子に乗って…
この世界に投げ込まれた途端 何一つできないじゃないか……！
真樹 叶多の幼なじみの真奈が消えた後に現れた、もう一人の幼なじみ。現在無職。
こんな"神頼み"みたいな可能性にすがるしか……
助けるから……ッ
………かな…た……
なんで俺を…かばった…
俺と真奈…共存できないのに…

そんな事…
考えてもないよ
分かってる…
本当は…
分かってた…
記憶が消えて…
知らないうちに自分が
変わっていく怖さも…
お前の焦る
気持ちも……
分かってたハズ
なのに
「お前を助けてやってた」
とか…
笑える
ハッ
ハッ
いつから俺は
自分の事しか
真樹…
俺も同じだよ
そんなの……

俺も真樹も誰しも
自分の目を通した世界の事しか分からないんだ!
なら俺は…
真樹も真奈も捨てない!
絶対に
どっちの世界も俺のものだ!
とことんワガママになってやるんだ!
…………
そうだな……

叶多……
一コだけ
ゲホッ ゲホッ
ゴホッゴホッ
！
無理してしゃべるな…
俺…水探してくる！
お…
い……
確か すぐ近くに小川あったから！

……
バタ バタバタ
俺も真奈も消えずに済む方法が
………
一コだけ
ある……
フワ…

痛い……
寒い……
死にたく
……
ない…

やっぱり嫌だ……
ヒュウウ…
消えた…く……
はぁ
はぁ
ガサ
ガサ
はぁ
ハルさんはどうしてるんだろう…
ガサ
はぁ
はぁ
ガキ
ザッ
今のこの状況見てたりしないんだろうか……
外の助けがなければ
ガサッ
ザザー
はぁ
はぁ
あっ!!
この世界で俺達は
ドシャ

はぁ
無力なんだ……
はぁ
はぁ
パシャ

……
あんた…は……

…お……
おまえ
……？
ガッ
た……
真樹を……!!
助けて…！

──あれから丸二日……
2人が消えた…
ずっと辺り一帯を探しまわったが全く見つからなかった
捜索願いを出すべきなんだろうか…
いや……無駄だ…
分かってるだろ本当は
2人が落ちて俺はすぐ下を見たのにすでに2人は跡形もなく消え……
そこには箱のみが落ちていた……
という事は

2人はこの箱を介して
別の次元に……

もしかすると
箱の中の時間軸へ
飛ばされたんじゃないか
——…!?

……とは考えたけど

ス…

…………
やっぱダメか…
落下の衝撃のためか
箱の中にはずっとモヤが
かかってて見えない…
もし……
このまま
………
いや…!
考えるな…
ひとまず今は
これだ……
五佰年箱覚書

これをちゃんと
読み込めば…
…………
こっちも落ちてた
携帯……
借りるね！
叶多くん
プルルル
プルルルル
もしもし？
―あ…
道成…さん？
手掛かりが
見つかるかもしれない…
2人を引き戻すための
手掛かりが…！
ザッ
ザッ
真樹！
助けを呼んで
来たぞ！
ザッ
ザッ
ザッ

これで……
ちゃんとした
手当てを――
――……
真樹……？
存在した証を残して
真樹、消失。
『五佰年BOX』／つづく。
次号は休載です。続きは13号で。

前回のおはなし
日頃の運動不足を解消すべく珍しく自ら聖地巡礼に名乗りをあげた吉川
そうして社長とともに訪れた公園は「アニメ映画版『時をかける少女』」の聖地だった
記憶に残る印象的な聖地の数々を巡りいよいよ物語の核心に迫る場所へ！
#11 またこの季節がやってくる[後編]
大好評 月イチ連載!
いちいちせいち聖地
ICHIICHISEICHI
汐里
SHIORI
そして
物語のキーポイントとなる聖地はやはりココダ！
台東区上野公園13-9
東京国立博物館
◀単行本最新①巻 絶賛発売中！

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

そしてココは
千昭が未来から
来た理由である
一・・・・
一枚の絵が
あった場所ダ
入ってすぐの
大階段はまさに
このママ！

社長
せっかくだし展示も観ていきましょう
そうダナ
昔はこんなの持ち歩いてたなんて信じられない…
Oh…!
SAMURAI!
歩いた階段!

博物館って
あまり来る機会
無いですけど
歴史を直に感じられて面白いものですね！
日本の歴史好きにとっても素晴らしい聖地ダ！
Story
大手文具メーカー「オレンジ・ジャパン」の経営再建のため、米国からやってきた新社長ジョシュア・ゴードン。しかし、彼の来日のもう一つの目的は、大好きな日本のドラマや映画、アニメの「聖地巡礼」をすること！ ゴードンの秘書になった吉川夏は、なぜか彼と共にさまざまな作品の聖地を巡るはめになってしまい…。
古い時代の物を観るだけでも価値があるガ
千昭にとっては大きな意味のある…
しかも消失した大昔の絵がここにあったわけダ
タイムリープしてまで観に来るのもうなずけル
社長だったら無くなった聖地を見る為にタイムリープ使いそうですね
ナルホド！
それはいい使い方だナ!!

だが肝心の絵は修復中で観れない…
さらに真琴が他人の為にタイムリープを繰り返した結果
今度は功介が事故に遭ってしまっタ
素晴らしシ!
なるほど
確かに商店街のからくり時計の音を聞いた途端「アッ!」って思いましたね
坂道を自転車で下る
からくり時計が鳴る
ブレーキがきかない
ちなみにあのシーンは物語冒頭で事故が起きるパターンを完全にすり込んでいる為
これまた説明不要でスリリングな演出になってイル!
しかも直前に真琴のタイムリープは残り0になるという…
絶望感がハンパナイ!!
それを千昭が助けてくれたんですよね
自分が未来に帰る分のタイムリープを使ってまで…

千昭が
結局最後まで
観れなかった絵が
展示される
ハズだった場所
それが……
まさに
この部屋の
あの辺り
ダ！
実は序盤でも
ココに立っている
千昭がちらっと
映ってイル！
えっ
そうなん
ですか
何度も
観に来たん
だろうナ
キュ…

「観るだけでよかッタ…」
「一生忘れないつもりだッタ」
と言っていたしナ!
うわあ…何て恥ずかしい行為を…
…あれ?
でも結局その絵を千昭くんは最後まで観れなかった訳ですけど
何故そんなにも一枚の絵に執着したんでしょう…?
それはあの絵が
「戦争と大飢饉の時代に描かれた救いの絵」だったからだ つまり——…

もう
こんな
時間カ!
HA!
そろそろ
次の聖地に
向かオウ!!
はえっ
時間が
ナイ!
走レ!!
ええ!?
ちょっと
また
ですか!?
もう少し
ゆっくり
見たかった
のにー
やはり
「時かけ」と
いえばここダ
告白や
別れのシーンの
舞台になっタ
わ…!

高速が見える
河川敷ダ

葛飾区小菅１丁目
荒川河川敷
すごい…！
こんないい景色が映画のままあるんですね！

ヨカッタ!
ココには絶対に夕方前に着いていたかっタ!
だからやたら急いでたんですね…
そしてこの道の先まで行きたいのだガ
もう少し歩けるカ?
だ…っ大丈夫です!
何のこれしきっ
散歩道として最高のロケーションなので
はー気もちいい
いくらでも歩ける気がしますよ
キミがそう思うくらいなら
千昭はさぞ感動しただろうナ
え?
さっきの絵の意味や川や大空や大勢の人を見た事がなかったという千昭の台詞を考えれば
彼がどれだけ滅びた未来からやって来たかは想像に難くナイ

千昭から見れば
当たり前にある
何気ない風景や
日常の全てが特別で
驚きに
満ちていたに
違いナイ
ただ友達と
学校へ通イ
青空の下で
野球を
スル
そんな事が
当たり前なこの世界は
何て美しいんだ
ろうとネ

そして
もうひとつ
その日常風景を
真琴側から
見た時——
千昭がいなくなり
青春も初恋も
失ッテ
あの時間は
もう二度と
取り戻せない事を
実感スル
楽しい時間は
永遠じゃナイ
だからこそ
かけがえのない一瞬
だったと気付かされル

…それは
自分の事を言ってます?
そうだ
社長はいつまでも日本にいる訳じゃない
こうやって一緒に歩く時間にもいつかは終わりが来るのよね

社長は後悔しないよう今を精一杯楽しんでるんですね
ソウ
ワタシ達は過去には戻れナイ
タイムリープのカウンターは常に0の状態というわけダ
やだ社長…っ
ふふっ
ずっと仕込んでたんですか…？
ぷっ
それ…
ぷふっ

ぷくく
ぷふっ
芸が細かくて…おかっおかし…っ
あっダメツボに…っ
何がそんなにおかしいんダ
だって…っ
はふーっ
そうダナ
あと…
真っ直ぐ5キロくらいダ
それであの…
結構歩きましたけどあとどれくらいですか?
えっえっ!?
あと5キロ歩くんですか!?
あの夕日が沈む前には着きたい所ダナ
いや無理ですよ!!

「いちいちせいち」／つづく。
次回は6月12日(火)発売号に掲載予定。

短期集中連載
2話
道具
麻紀ちゃんは小説を書きたい
山田しいた
Yamada Shiita
踏み出せるか小さな一歩
こんにちは
小説を書きたい受験生安達倉麻紀です
人気の文書作成アプリといえば
MS Word
無料!!
小説を書くのに
避けて通れない話題が
Googleドキュメント
無料!!
テキストエディタ
Scrivener
二千四百円……
など
調べたらiPhoneを使って執筆された商業小説もあるとかで
道具を言い訳にできなくなりました……
ただ結局使いこなせず
メモ帳に落ち着きました
6月から「コミックDAYS」で始まる新連載『乙女文藝ハッカソン』作家志望だけど控えめな性格の麻紀ちゃんをどうか温かく見守ってください!
安心と信頼の。

ギャース
ギャース
いきなりこのテンション！妻は何か不満があるようです…
冷静に対処しましょう
ドド
ド
妻に恋する66の方法
TSUMA♥KOI 66
福満しげゆき
1話目を見逃した人注目！
一挙2話無料試し読み配信中！！
妻に恋する その60
妻が不満を持つことはこの世の摂理だと考え、冷静に受け止め対処しましょう。普段のちょっとした嫌味くらいのテンションであれば、この漫画の読者の皆さんは冷静に対処できていることでしょう。しかし、びっくりするくらいの高いテンションで、不満をぶつけられたらどうでしょう？　つい反論してしまいそうになってませんか？　言いたい気持ちをぐっと飲み込んで、しっかり聞いてあげましょう。文句を言いたいわけじゃない、妻は他ならぬあなたに聞いてほしいのです。ほら、いじらしいカワイイ妻がそこにいます。

妻が一段と荒れている……というより暴れている?

★この漫画はフィクションです。実在の人物,団体名等とは関係ありません。

このオハナシは…
妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネガティブながらも再び妻に恋をするための秘訣を指南する独白的物語。

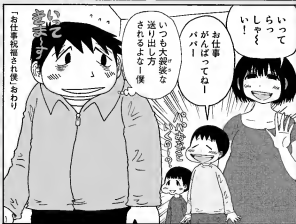
福満しげゆき作品情報
いろいろ枯渇している人に捧げる
『終わった漫画家』第①巻なんとか発売中。
実際あれぐらいの鍋で食べてたじゃないか…
ギャーッ
妻の方を見なかったので正確にはわからないがなんらかの手足を交えた連打を食らった
ドゥドゥドゥ
痛い…
痛い…
もっと鍋小さく描いてやらん？
お願い！
パシッ

お願い
お願い
ヒュン
わっ
「お願い」の手を回転しはじめた
世の女性の共感を得られるかもしれないよ
大食いは
知らんけど…
……
だいたいこれ言うと落ち着くからなー
ニコニコ
「鍋を小さく要求妻」おわり
あのさ…
10年ぐらいこーいう漫画描いてるけど…
今まで僕が妻のクレームでネーム直したことあった？
ほとんど外に出ない僕ですが…
あ～あ…
年に2回ぐらいはなんらかの編集者さんに会ったりするような用事がある場合があるのです…
明日外に出るから緊張して寝れない…
なか（ない）
あのさ
あ～ん
もう外に出られへ～ん
妻
九州の大地がはぐくんだ圧倒的存在感を持つ妻。ほぼ一家の大黒柱。
僕
妻がいないと何もできないネガティブ漫画家。めったに家を出ないひきこもり。
A子
ママ大好きマザコンA。噛みつき攻撃はなかなかの威力を発揮する。
B子
ママの味方マザコンB。Aとのコンビネーションで、いつでもパパを攻撃可能。

イブニングKC
5月の新刊
妻に恋する66の方法 4
福満しげゆき
また妻と恋を始めよう!! 福満しげゆきが妻の爆笑エピソードを描く、「妻カワイイ漫画」第4巻!
5月23日(水)発売!!
したくをしていると…
……
上の子はうれしそうに…
パパどこか行くの?
パパお仕事よ
あれは「パパにお仕事あって」
よかったーうれしーの笑顔だよね……?
「パパはたまにしかお仕事がない」って思っとらすよ
やっぱり…
「マンガを描いてる」とは理解していても
仕事には行ってないから「仕事がない人」と
解釈してるふしがあるじゃん……
パパお仕事だってー
あ!とお?
(そお?)
とーなのの?

「お仕事祝福され僕」おわり

福満のつぶやき

僕に仕事は先行き不安…しかし子供はニコニコと健やかに育っていく…。その感じに涙が出てくるのです…。

「妻に恋する66の方法」／つづく。
次回は5月22日発売号で。

見たら…かも!?
新しい何か待ってます!
特別審査員長
『隼ちゃんもとんでます』『のりりん』
鬼頭莫宏先生
きとうもひろ
次号より特別インタビュー掲載!
新人賞募集中!
締切り
6月30日(土)
当日消印有効
問い合わせ先/03-5395-3803
230ミリ〜250ミリ
180ミリ
270ミリ
330ミリ〜350ミリ

イブニング新人賞の4つのストロングポイント!!
①年4回開催
②ルーキーシート全員送付
③特別審査員長は憧れの先生
④WEBからの応募もOK
▶詳しくは イブニング新人賞 検索 http://evening.moae.jp/award/
たまには世界をナナメに
新しい何かがみつかる
40th イブニング
大賞 50万円 ＋受賞作本誌掲載
準大賞 30万円
優秀賞 15万円
奨励賞 5万円
編集部特別賞 1万円
＋受賞者全員に記念タテ&マンガ製作応援賞品を授与
（マンガ製作応援賞品…複合機　CLIP STUDIO PAINT EX／COPICセット／デジカメetc）
応募先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社イブニング編集部 「第40回イブニング新人賞」応募係
応募要項 ・ページは無制限!（ショートの作品は合計8P以上） ・応募はプロ・アマ問わず!

学生生活もあと二カ月…
ガーン。
弘兼憲史
～就活編～
往年の冴えを見せ真犯人に迫るハジメ！
今号に続いてさらにあの「フレーズ」が登場!?
[金田一37歳の事件簿]
歌島リゾート殺人事件 File.9
原作：天樹征丸 漫画：さとうふみや
巻中カラー
コミックス最新刊発売記念
“銅蟲レポ”
大丈夫なのかしら？
つまんないレポートだったらKOROSU
トンデモメシ考案しまくりの小林銅蟲先生が食材レポート！
何かはナイショだけど
マトモじゃないことは間違いナシ!!?
本編も絶好調で喰らいます！
[めしにしましょう] 小林銅蟲
コミックス第5巻
5.23ON SALE!!

岩国から上京、多くの友との出会いや甘酸っぱい恋を経験し、
一流企業・初芝の内定も得て
最後の卒業試験も無事終了。
もうすぐ社会人の春がやってくる…
楽しかった学生生活が
終わるかと思うと…
耕作、涙が出ちゃう。
まだ二カ月あるさ！プラス思考だぞ、島！
島&桜村で表紙登場!!
一気呵成の二本立て!!
まだまだ学生生活は終わらない！
学生 島耕作
男はなんでもできる。
どんな酷いこともできる。
かばうことさえも。
衝撃展開
水城せとな
世界で一番、俺が○○
不幸争いの果ての惨劇。
「みんなを幸せにできるいい方法」
とは、果たして。
瑠璃と料理の王様と きくち正太
よんでますよ、アザゼルさん。
少女ファイト
マンガアプリ&WEB
コミックDAYS
始動!!!
感動・驚き・興奮
届けるイブニング!!
イブニング
2018
No.12
5月22日(火)発売!
http://evening.moae.jp/
いとしのムーコ
みずしな孝之
つやっつやかんとうカラー!!
中世ヨーロッパの1フットボール
よしおかちひろ
現代と変わらぬ熱き戦いが決着!!
見上げると君は
小畑真
いつだって恋は突然訪れる!!
圧倒する魚紳に逆転なるか!?
話題騒然のスピンオフ第3話!!
バーサス魚紳さん!
～釣りキチ三平外伝～
原作：矢口高雄 漫画：立沢克美
カイテンワン／K2／少女ファイト